

INHALTSVERZEICHNIS

u	»Hedvig! Die Prinzessin von Hardemo« im Unterricht	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Kinderromans	2
u.3	Literarisches Profil des Kinderromans	3
u.4	Deutungsperspektiven	5
u.5	Methodenkiste	6
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	9
i	Infoblätter	
i.1	Die Autorin	10
i.2	Tabellarische Kapitelübersicht	11
i.3	Infotext: Schweden	13
k	Kopiervorlagen*	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer	14
	Ein Zeilometer erstellen und gestalten, Textstellen auffinden	
k.2	»Der Lehrer hält sich die Ohren zu«	15
	Textinformationen sammeln, szenisches Spiel, Fragen zum Text beantworten, Telefongespräch imaginieren	
k.3	Eine Prinzessin	16
	Satzstreifen ordnen, Gefühlskurve zeichnen, Fragen zum Text, Tagebucheintrag	
k.4	»Weil er es nicht kann!«	17
	Zitate zuordnen, Meinung zum Text, Texte vergleichen, Fragen zum Text	
k.5	»Man bekommt ... ein Haarband«	18
	Textverstehen prüfen, Fragen zum Text, Gespräch imaginieren	
k.6	»Weil du meine Frau wirst«	19
	Telefongespräch imaginieren, mit verteilten Rollen lesen, Fragen zum Text, Comic/Fotostrecke	
k.7	»Wieso hast du das dann gemacht?«	20
	Sprache analysieren: Vergleiche, szenisches Spiel, sich in Figur hineinversetzen	
k.8	»Olle hat es gelernt«	21
	Satzteile verbinden, Szene nacherzählen, Zeitungsartikel, Tagebucheintrag	
k.9	»Auf die Plätze ... fertig ... los!«	22
	In eine Figur hineinversetzen, Szene nacherzählen, alternatives Ende	
k.10	»Mittlerweile sind die Herbstwinde erwacht«	23
	Sprache analysieren: Naturbeschreibungen und Personifikationen finden und schreiben	
	Lösungen und Lösungsvorschläge	24