

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	7
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS UND ZEICHENERKLÄRUNG	9
EINLEITUNG	11
1. EINSTIEG IN DAS THEMA	15
1.1 Die lebenspraktische Bedeutung des Islam für gebildete Muslime in Deutschland	15
1.2 Muslimischer Glaube – Lackmustest zur Prüfung von Modernität?	23
1.3 Challenge-Response – eine Betrachtungsweise	28
2. MUSLIME UND ISLAM IN DEUTSCHLAND – EIN ÜBERBLICK ..	31
2.1 Muslime in Deutschland	39
2.1.1 Die erste Generation	39
2.1.2 Die zweite Generation	41
2.1.3 Aufklärung und Moderne	44
2.1.4 Gebildete Muslime in der ‚aufgeklärten Moderne‘	45
2.2 Der Islam in Deutschland	48
2.2.1 Das Strukturmodell von Religiosität	48
2.2.2 Der Islam – modern oder modernitätshemmend?	54
2.2.3 Das Kopftuch – Selbstbestimmung und Selbstdarstellung	58
3. ERHEBUNGSMETHODE UND UNTERSUCHUNGSDESIGN	63
3.1 Deutungsmuster – ein Überblick	67
3.2 Forschungsdesign	77

4. DIE FALLSTUDIEN	79
4.1 Fallstudie I – Sabah Dogan	80
4.2 Fallstudie II – Safiye Emir	139
4.3 Fallstudie III – Mervan Dogan	169
4.4 Fallstudie IV – Hammed El Masri	188
5. ERGEBNISSE	213
5.1 Religion als gelingende Praxis – ein theoretischer Versuch	215
5.2 Soziologische Ausblicke	221
5.2.1 Bewährung und Gehorsam – Geschlechterrollen im Islam ...	221
5.2.2 Tradition und Wandel – Zeitbewusstsein im Islam	227
5.3 Das Virtuosentum als lebenspraktisches Modell	237
5.4 Schlussbetrachtung: Virtuosen der Lebenspraxis	240
LITERATURVERZEICHNIS	247
ANHANG	263
REGISTER	267