

EINFÜHRUNG	4
SPEZIALAUFTRAG 1: INSPIRIEREN LASSEN	6
SPEZIALAUFTRAG 2: VON DER IDEE ZUM DREHBUCH	12
SPEZIALAUFTRAG 3: DER FILM IM KOPF	20
SPEZIALAUFTRAG 4: PLANEN, PLANEN, PLANEN!	26
SPEZIALAUFTRAG 5: KAMERAARBEIT	30
SPEZIALAUFTRAG 6: LICHT UND TON	40
SPEZIALAUFTRAG 7: GUTE REGIEARBEIT	46
SPEZIALAUFTRAG 8: NACHBEARBEITUNG	50
SPEZIALAUFTRAG 9: ZEIGE DEINEN FILM	56
SPEZIALAUFTRAG 10: DRANBLEIBEN!	60
GLOSSAR	63
REGISTER	64