

INHALT

1. SONY RX100 IV	10
Understatement in Perfektion	12
Exzellenter OLED-Sucher	13
Bedienelemente der RX100 IV	14
High-Speed in Topqualität	16
Ran ans Werk!	16
Akku laden und Speicherkarte einsetzen	16
SD-Karte in der Kamera formatieren	18
Greifen und begreifen	18
Kamera ein- und ausschalten	18
Sprache, Datum und Zeit einstellen	19
Auslöser und Auslöseverzögerung	19
Brennweitenbereich der RX100 IV	20
Steuerring? Besser Objektivring!	21
Daumenrad und Vier-Wege-Schalter	21
Lautstärke für akustische Signale	22
Einen Aufnahmemodus einstellen	23
Den Kamerablitz entriegeln	23
Videoaufnahmen mit der MOVIE-Taste	25
Individuell konfigurierbare Fn-Taste	25
Bildanzeige mit der Wiedergabe-Taste	25
Mit Sucher oder mit Display?	25
Bildgestaltung mit dem Sucher	26
Hier punktet das Display	27
Sich mit den Sucheranzeigen vertraut machen	27
Sucher an die Sehstärke anpassen	28
Arten der Displayansicht	29
2. POINT AND SHOOT	30
Fotos mit der Vollautomatik	32
Mögliche Verschlusszeiten	32
Intelligent oder überlegen?	32
Intelligente Automatik in der Praxis	33
Überlegene Automatik in der Praxis	34
Autofokus und Vollautomatik	35

3. VOLLAUTOMATIK ADE	36
Programmautomatik P	38
Zeitautomatik A	39
Blende und Blendenzahl	40
Die Sache mit der Unschärfe	41
Blendenautomatik S	43
Manueller Modus M	44
Beeindruckende Panoramen erstellen	50
Panoramaschwenk freihand	51
Sensationelle Bilder mit HFR-Superzeitlupe	52
Vorbereitungen zum Filmen	52
Anschauen und weitergeben	57
RX100 IV sendet an Smartphone	58
Quick-Tipps RX100 IV	59
4. SETUP UND TUNING	60
Der Weg ins Hauptmenü	62
Zurück auf die Werkseinstellungen	62
Sicher durchs Kameramenü	62
Menü Kameraeinstellungen	64
Bildgröße	64
Seitenverhältnis	64
Qualität	65
RAW und JPEG	67
Qualität (Dual Rec)	67
Bildfolgemodus	68
Belicht.reiheEinstlg.	71
Blitzmodus	71
Blitzkompens.	74
Rot-Augen-Reduz	76
So tickt der Autofokus	76
AF stellt nicht scharf?	76
Fokusmodus	76
Fokusfeld	80
AF-Hilfslicht	81
Belichtungskorrektur	82
Histogramm	82

ISO	84
ND-Filter	86
Messmodus	86
Belichtungsmesswertspeicher	88
Key-Tasten-Belegung	88
Weißabgleich	90
Weißabgleichanpassung	92
DRO/Auto HDR	93
Coole Bilder im Kreativmodus	96
Bildeffekt	97
Fokusvergrößerung	97
Hohe ISO-Rauschminderung	100
Mittel-AF-Verriegelung	100
Lächel- /Gesichtserkennung	101
Soft-Skin-Effekt	102
Auto. Objektrahmen	102
Modus Automatik	102
Szenenwahl	102
SteadyShot	103
Farbraum	103
Auto.Lang.belich.	104
Speicher	104
Speicherabruf	104
Menü Einstellung	105
Monitor-Helligkeit	105
Modusregler-Hilfe	105
Löschbestätigung	105
Anzeigequalität	106
Energiesp.-Startzeit	106
NTSC/PAL-Auswahl	106
Demo-Modus	106
HDMI-Einstellungen	106
STRG FÜR HDMI	107
USB-Verbindung	107
USB-LUN-Einstlg.	107
USB-Stromzufuhr	107
Urheberrechtsinfos	108

Dateinummer	108
REC-Ordner wählen	109
Neuer Ordner	109
Ordnername	109
Bild-DB wiederherstellen	110
Medien-Info anzeigen	110
Version	110
Einstlg zurücksetzen	110
Menü Benutzereinstellungen	111
MF-Unterstützung	112
Gitterlinie	112
Bildkontrolle	113
Taste DISP	113
Kantenanheb.stufe	114
Kantenanheb.farbe	114
Belich.einst.-Anleit.	114
Anzeige Live-View	115
Vor-AF	115
Zoom-Geschwindig.	116
Zoom-Einstellung	116
Auslösen ohne Karte	116
Verschlusstyp	117
Selbstportr./-auslös.	117
Datum schreiben	117
Funkt.menü-Einstlg.	118
Key-Benutzereinstlg.	118
Steuerring	119
C-Taste	119
Mitteltaste	119
Funktion der Linkstaste	119
Funktion der Rechtstaste	120
Zoomfunkt. am Ring	120
MOVIE-Taste	120

Menü Wiedergabe	120
Löschmöglichkeiten	122
Ansichtsmodus	122
Bildindex	123
Anzeige-Drehung	123
Diaschau	124
Drehen	124
Vergrößern	124
Schützen	125
Ausdrucken	125
INDEX	126