

	<b>3</b>	VORSÄTZE
<b>Magazin</b>		
Szene	<b>6</b>	
Service	<b>17</b>	
DIE	<b>20</b>	
		<b>THEMA</b>
	<b>22</b>	Stichwort <b>»Sprache und Sprechen in der Erwachsenenbildung«</b> <i>Katrin Lehnen</i>
	<b>24</b>	<b>»Die Chancen der Oralität nutzen«</b> Mit dem Sprachdidaktiker <i>Gerhard von der Handt</i> im Gespräch über Sprachbewusstsein in Mutter- und Fremdsprache
	<b>27</b>	<b>Sprechen, dass man gut zuhören und verstehen kann</b> Ein Synopse-Modell von Sprechen im Kontext <i>Marita Pabst-Weinschenk</i>
	<b>32</b>	<b>Chancen und Möglichkeiten des Erwerbs rhetorischer Kompetenzen</b> Sprechwissenschaftliche Perspektiven auf Erwachsenenbildung <i>Brigitte Teuchert</i>
	<b>36</b>	<b>»Ach so« oder »aha«?</b> Die Bedeutung von Mündlichkeit in DaF und DaZ <i>Helga Kotthoff/Moses Mielke</i>
	<b>40</b>	<b>Mehr Sprachpraxis!</b> Chancen und Hindernisse des Spracherwerbs in Integrationskursen <i>Veronika Zimmer</i>
	<b>43</b>	Praxisumschau
		<b>FORUM</b>
	<b>46</b>	<b>Stiefkind Weiterbildung</b> Vater Staat und die öffentliche Bildungsfinanzierung <i>Martin Noack</i>
	<b>49</b>	SUMMARIES
	<b>50</b>	NACHWÖRTER