

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur 2. Auflage	15
Vorwort zur 1. Auflage	16
Das Parthische Reich – eine erste Annäherung	19
Geographie des Parthischen Reiches	24
Quellenlage	26
Primäre Quellen	26
Sekundäre Quellen	28
Antike Quellen – historische Wahrheiten oder Zerrbilder?	30
Parthische Münzen	34
Vorparthische Geschichte – ein kurzer Überblick	42
Elam – die erste Hochkultur des Iran	42
Meder und Perser	44
Achämeniden	44
Alexander der Große (356–323 v. Chr.)	47
Seleukiden	48
Geschichte des Partherreiches	50
Genealogie der parthischen Könige	50
Phase 1: Die Entstehung des Parthischen Reiches: von Arsakes I. bis	
Phraates I. (ca. 247–171 v. Chr.)	52
Phase 2: Expansion des Parthischen Reiches: von Mithradates I. bis	
Darius von Media Atropatene (ca. 171–70 v. Chr.)	55
Phase 3: Parthien als führende Großmacht: von Phraates III. bis	
Vonones II. (ca. 70 v. Chr. – ca. 51. n. Chr.)	61
Phase 4: Phasen der Stabilität – Innere Unruhen – Niedergang des	
Parthischen Reiches: von Vologases I. (ca. 51–79 n. Chr.) bis	
Artabanos IV. (ca. 216–224 n. Chr.)	72

Das Ende des Partherreiches – Gründe des Untergangs	77
Ardaschir I. und das neugegründete Reich der Sasaniden	78
Herrschaftsstruktur des Partherreiches	80
Der Aufbau des Reiches	80
Der König	81
Das Herrscherbild als Propagandamittel	83
Die Investiturszenen	86
Ahnenkult der parthischen Könige? – Vergöttlichung der Könige?	89
Der Adel	90
Die Verwaltungsstruktur des Partherreiches	91
Die parthische Sprache und die Vereinheitlichung der Verwaltungsstrukturen	92
Die Justizverwaltung	94
Königinnen und Heiratspolitik	95
Vasallenstaaten und Königreiche unter parthischem Einfluss	98
Das Königreich Osrhoene	99
Das Königreich Kommagene	101
Die Gordyene	104
Die Adiabene und die Media Atropatene	105
Die Charakene	106
Die Elymais	108
Die Persis	110
Das Königreich Hatra	111
Parthische Städte und Städte unter parthischem Einfluss – Architektur und Städtebau	113
1. Städte in Mittelasien und in Iran	113
Nisa	113
Merw	116
Mansur-Depe	117
Herat	117
Göbekly-Depe	118
Shahr-e Qumis (Hekatompylos)	118
Rhagae	118
Ekbatana	119

Susa	119
Shami	120
Masjid-e Solaiman und Bard-e Nishandeh	120
2. Städte in Syrien und in Mesopotamien	120
Dura Europos	121
Palmyra	122
Hatra	123
Assur	125
Seleukia am Tigris	127
Ktesiphon	127
Babylon	128
Nippur	128
Uruk	129
Edessa	129
Parthische Architektur und Städtebau	130
Parthische Architektur	130
Die Verfremdung hellenistischer und römischer Elemente	134
Die Nutzung der Stucktechnik und des Stuckdekors	135
Die Iwanhalle	137
Die Kuppel	138
Die Rundstadt	139
Parthische Märkte	139
Die Parther, die späten Griechen und die nomadischen Völker in Eurasien:	
kultureller Transfer zwischen Ost und West	140
Die Sarmaten – nomadische Völker im Norden Parthiens	143
Die Saken – nomadisches Volk im Nordosten des Parthischen Reiches	143
Das Graeko-Baktrische Reich	144
Das Indo-Griechische Königreich	145
Völkerverschiebungen von China bis an die Ostgrenze Parthiens	146
Das Indo-Skythische Reich der Saken	147
Das Indo-Parthische Königreich	148
Das Kuschanreich	149
Das Militärwesen – Die Armee der Parther	152
Aufbau und Taktik	152

Die gepanzerten Reiter: Kataphrakte	155
Die Waffen der Parther	157
Schwerter – Dolche – Stoßlanzen	157
Schuss- oder Fernwaffen	160
Schutzwaffen	162
Prunkwaffen	162
Parthische Legionäre im Dienst Roms – Parthische Reitersoldaten am Rhein?	166
 Handel und Wirtschaft bei den Parthern – Die Seidenstraße	168
Landhandel	168
Transport über Flüsse und Meere	169
Handels Güter	170
Seide	171
Umgehung des parthischen Zolls – Die Römer suchen eine Alternative . . .	171
Bodenschätze – Bergbau	172
Tod vor 2000 Jahren: der parthische Salzmann	175
Landwirtschaft in Parthien	176
Weinanbau und Handel	178
Wasserwirtschaft – unterirdische Qanate in Parthien	180
Tierzucht bei den Parthern	182
 Einblicke in das gesellschaftliche Leben	185
Sprache – Schrift – Literatur der Parther	185
Inschriften auf Münzen	190
Parthische Literatur	192
Das „Lied von der Perle“	192
Die Geschichte von Vis und Ramin	193
Heldenepen	194
Parthische Literatur und Europa	195
Theater und Bildung	196
Parthische Bekleidung	197
Männer: Reiterhosen und Jacken	197
Königsbekleidung als Propagandamittel	200
Die Kleidung von Göttinnen und von adligen Frauen	202
Gleichstellung von Mann und Frau – Frauen und Recht – Eigentum	204
Erziehung	205
Sklaven und Kriegsgefangene	206

Musik der Parther	207
Medizinisches Wissen in parthischer Zeit	210
Lebensverhältnisse – Einkommen – Gehaltszahlungen	212
Die Küche der Parther: Huhn auf parthische Art	213
 Zeitrechnung bei den Parthern	 215
Kalender	215
Jahreszählungen – die Seleukiden- und die Arsakidenära	215
Astronomie und Kalender	217
 Die Kunst der Parther	 220
1. Frühe parthische oder partherzeitliche Kunst: Nebeneinander verschiedener Strömungen und die Formierung der parthischen Kunst (247 v. Chr. bis zur Zeitenwende)	 221
2. Die ausgebildete parthische Kunst (von der Zeitenwende bis zum Ende des Partherreiches)	 226
Frontalität	227
Neue Antiquaria	228
Neue Motive	228
Zwei Unterabschnitte der entwickelten parthischen Kunst	230
Architektur und Baukunst	230
Felsbilder	231
Wandmalerei	235
Mosaik	240
Graffiti	240
Reliefkunst	241
Iranische Reliefs aus Tempeln und Palästen	241
Reliefs aus Tempeln und Wohnbauten in Mesopotamien	243
Reliefs in Kulthöhlen	245
Grabreliefs und Grabskulptur in Palmyra und der Osrhoene	245
Skulptur und Plastik (Dreidimensionale Bildwerke)	247
Monumentalplastik	248
Kleinplastik in Hatra	255
Übrige Kleinplastik	255
Terrakottaplastik	256
Parthische Glyptik (Siegelkunst)	257
Schmuck	260

Schmuckscheiben bzw. Goldmedaillons	262
Goldbleche	262
Ohrringe	263
Fingerringe	264
Ketten, Halsreifen und anderer Halsschmuck	264
Männerschmuck	266
Königsschmuck	266
Gürtelplatten und Gürtelschnallen	267
Textilien	269
Gefäße – Schalen – Glas	270
Kleinkunst	274
Der Charakter der parthischen Kunst	275
Religionen im Parthischen Reich	279
Ikonographie parthischer Münzen – Hinweise auf den	
zoroastrischen Glauben	281
Phase 1: von Arsakes I. bis Phraates I. (ca. 247–171 v. Chr.)	282
Phase 2: von Mithradates I. bis Phraates III (ca. 171–70 v. Chr.)	283
Phase 3: von Phraates III. bis Vonones II. (ca. 70 v. Chr.–51. n. Chr.)	285
Phase 4: von Vologases I. bis Artabanos IV. (ca. 51 n. Chr. bis zum Ende des Reiches 224 n. Chr.)	287
Die Wandlung von der „hellenistischen Tyche“ zur „parthischen Tyche“	288
Zoroastrismus	291
Anahita	293
Nana – Nanaia	294
Ardochscho (= Aschi)	294
Mithra	295
Mithraskult	297
Khvarrah	299
Verethragna	299
Magier – die Weisen aus dem Morgenland	301
Das heilige Feuer der Zoroastrier	303
Totenbestattungen bei den Zoroastriern	303
Archäologische und numismatische Hinweise auf den Zoroastrismus bei den Parthern	304
Götter in hellenistischem Gewand – parthische Gottheiten?	306
Die „parthische Tyche“ – welche zoroastrische Göttin ist gemeint?	306

Das Judentum in Parthien	308
Das Christentum in Parthien: die Missionierung durch den Apostel Thomas	309
Manichäismus – Religion mit parthischen Ursprüngen	311
Parthische Bestattungen	312
 Das parthische Erbe	316
Parther und Sasaniden	316
Parthische Elemente in Europa	317
Parthisches Architekturerbe	319
 Anmerkungen	321
 Literaturverzeichnis	341
 Empfehlenswerte Internetseiten	358
 Abbildungsnachweis	359
 Tabellennachweis	359
 Sachindex	360
 Ortsverzeichnis	364
 Impressum	368