

Inhalt

1 Geleitwort	7
<i>Johann Josef Böker</i>	
2 Einführung: Das Architektonische Lehrbuch – Ein Lebensprojekt	9
<i>Einziges deutschsprachiges Architektur-Lehrbuch seiner Zeit</i>	9
<i>Schlüssel zu Weinbrenners Werk</i>	10
<i>Anmerkungen zu Lektüre und Bearbeitung der Texte</i>	12
<i>Anordnung und Gliederung</i>	14
<i>Ulrich Maximilian Schumann</i>	
3 Inhaltsverzeichnis	15
4 Erster Teil	19
<i>Geometrische Zeichnungslehre, Licht- und Schattenlehre</i>	
<i>(1810 – 1811)</i>	
5 Zweiter Teil	82
<i>Perspectivische Zeichnungslehre</i>	
<i>(1819 – 1824)</i>	
6 Dritter Teil	200
<i>Über die Höhere Baukunst</i>	
<i>(1819 – 1825)</i>	
7 Vierter Teil	336
<i>Die praktische Baukunst</i>	
8 Anhang	522
<i>a Chronologie der Entstehung</i>	522
<i>b Verzeichnis der Materialien</i>	526
<i>c Glossar der Begriffe und Namen</i>	538