

# Inhalt

## Frank Hoffmann

Vorbemerkung.....	7
-------------------	---

## Antonia Grunenberg

„Nach Maßgabe meiner Begreifungskraft“.

Anmerkungen zum Verhältnis von Intelligenz und Macht .....	11
--	----

## Die schönen Künste

### Eckhart J. Gillen

Umbau des Lebens – Der totalitäre Konstruktivismus einer „lebensbauenden“ und Zukunft antizipierenden Kunst in Sowjetunion und DDR 1920-1989 .....	27
--	----

### Therese Hörnigk

Von einem, der sich immer eingemischt hat.....	49
--	----

### Hannes Krauss

Prüder zur Freiheit? Erotik und Sexualität in der DDR-Prosa.....	57
--	----

### Wolfgang Emmerich

Der Zeit-Ort DDR und seine Literatur.

Eine literaturgeschichtliche Konzeption .....	67
---	----

## Bildung und Ideologie

### Bernd Faulenbach

Erbe und Tradition. Geschichtsbewusstsein und

historisches Selbstverständnis in der DDR .....	85
---	----

### Frank Hörnigk

Literatur und Literaturwissenschaft in der DDR:

Standort <i>Humboldt-Universität</i> .....	101
--	-----

### Dietmar Petzina

„Zwischen den Stühlen der Mächtigen“.

Alfred Kantorowicz – heimatlos in Ost und West .....	111
--	-----

<b>Valentina Savina</b> Germanistikstudium in der DDR – eine russische Perspektive .....	139
<b>Wolfgang Hörner</b> Bildung und Schule in der DDR – zwischen Ideologie und Lebenswelt.....	145
 <b>Kultur und Alltag</b>	
<b>Anna Pelka</b> „In der Mode wie in der Politik – die festgelegte Linie muss befolgt werden“. Jugend, Mode und Politik in der DDR und der Volksrepublik Polen .....	161
<b>Franz-Heinrich Beyer</b> Das evangelische Pfarrhaus in der DDR. Rückzugsraum bürgerlicher Kultur oder Ausgangspunkt demokratischer Kritik?.....	177
<b>Anna Kaminsky</b> Nicht nur Trabi und Goldbroiler – Konsumkultur in der DDR .....	193
<b>Dietmar Petzina</b> Meritokratie oder „sozialistischer Feudalismus“? Überlegungen zum Auszeichnungswesen in der DDR .....	209
<b>Paul Werner Wagner</b> Mein <i>Bitterfelder Weg</i> . Kultur und Produktion in der DDR.....	229
<b>Frank Hoffmann</b> Zäsuren in der Kulturgeschichte der DDR. Fragen und Überlegungen zur Periodisierung.....	243
 <b>Anhang</b>	
<b>Frank Hoffmann</b> Bericht zur Konferenz in Bochum, 23. bis 25. Mai 2013 .....	259
<b>Autor/innen</b> .....	269