

<b>Einleitung</b> .....	<b>6</b>
<b>Über dieses Buch</b> .....	<b>6</b>
<b>1. Teil – Die wichtigsten Arbeitsschritte: Ein Goldfisch entsteht</b> .....	<b>8</b>
1. Übung: Umgang mit einer einfachen Vorlage .....	11
2. Übung: Einfache Intarsien schneiden .....	13
3. Übung: Teile in Form schleifen .....	15
4. Übung: Teile zusammenkleben .....	17
5. Übung: Die Trägerplatte herstellen .....	19
6. Übung: Oberflächenbehandlung .....	21
<b>2. Teil – Mehrere Holzarten einsetzen: Einen Schmetterling gestalten</b> .....	<b>22</b>
7. Übung: Mehrfarbige Intarsien: Umgang mit Vorlagen .....	25
8. Übung: Mehrfarbige Intarsien schneiden .....	26
9. Übung: Nahtlose Farbübergänge .....	28
10. Übung: Mehrfarbige Intarsien zusammenfügen .....	30
<b>3. Teil – Raffinierte Techniken</b> .....	<b>32</b>
11. Übung: Beizen .....	34
12. Übung: Unterlegscheiben für 3-D-Effekte einsetzen .....	35
13. Übung: Overlays .....	37
14. Übung: Lamellieren .....	38
15. Übung: Arbeiten mit dem Brandmalgerät .....	39
16. Übung: Schnitzen und Fräsen .....	41
17. Übung: Arbeiten mit CA-Kleber .....	43
<b>4. Teil – Projekte</b> .....	<b>44</b>
1. Abschnitt .....	46
Schritt-für-Schritt-Anleitung: Schwertlilie .....	46
Pinguin mit Küken .....	54
Engel .....	58
Mäuse beim Festmahl .....	60
Katze .....	62
Junger Hund .....	64
Schildkröte .....	66
Eisenbahn als Bilderrahmen .....	68
2. Abschnitt .....	72
Schritt-für-Schritt-Anleitung: Pferd .....	72
Frosch .....	82
Leuchtturm .....	84
Sonnenblume .....	86
Papageienpärchen .....	88
3. Abschnitt .....	90
Schritt-für-Schritt-Anleitung: Kind mit Stiefeln .....	90
Kreuz mit Lilienschmuck .....	100
Waschbär .....	102
Vogelhaus .....	106
Junge auf der Schaukel .....	108
Mädchen auf der Schaukel .....	109
<b>Anhang</b> .....	<b>112</b>
1. Übung: Einfache Schnitte:	
Gerade Linien und Kurven .....	112
2. Übung: Der Reihe nach .....	115
3. Übung: Praxis erwerben .....	116
4. Übung: Passgenau schneiden .....	118
5. Übung: Nachschneiden .....	120
Nützliche Werkzeuge für Intarsienarbeiten .....	123
Über die Autorin .....	125
Register .....	126