

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|-----------------|---|-----|
| | Vorwort | 9 |
| Kap. I | Einstimmung | 13 |
| I.1 | Orientierung und Erkenntnis | 15 |
| I.2 | Entsprechungslehre und Symbole bei Swedenborg und Jung.. | 23 |
| I.3 | Polarität/Dualität | 35 |
| Kap. II | Der siebenfaltige Kosmos | 39 |
| II.1 | Die sieben Ebenen der Schöpfung und die Chakrenlehre | 41 |
| II.2 | Der Baum des Lebens | 51 |
| Kap. III | Der Individuationsprozeß in sieben Stufen | 69 |
| III.1 | Carl Gustav Jung | 71 |
| III.1.1 | Biographische Anmerkungen | 71 |
| III.1.2 | Das Konzept der Analytischen Psychologie | 71 |
| III.2 | Der Individuationsprozeß im Spiegel der Chakrensymbolik des Kundalini-Yoga | 84 |
| III.3 | Zusammenfassung und Überleitung zu Swedenborg | 123 |
| Kap. IV | Die geistige Wiedergeburt im Rahmen des siebenfaltigen Kosmos bei Emanuel Swedenborg | 127 |
| IV.1 | Emanuel Swedenborg | 129 |
| IV.1.1 | Biographische Anmerkungen | 129 |
| IV.1.2 | Einleitung zu den religiösen Schriften. Gottesbegriff und methodische Grundlagen | 134 |
| IV.1.3 | Geistige Wiedergeburt und Religionszugehörigkeit | 139 |
| IV.1.4 | Der Begriff „Kirche“ | 140 |
| IV.1.5 | Grundsätze der Bibelauslegung | 142 |
| IV.2 | Die Schöpfung | 143 |
| IV.2.1 | Einleitung | 143 |
| IV.2.2 | Der Ursprung der Schöpfung | 145 |
| IV.3 | Die sieben Stufen in der Schöpfung | 151 |
| IV.3.1 | Die geistige Sonne | 151 |
| IV.3.2 | Die Schöpfungssphären | 155 |
| IV.3.3 | Die Anordnung der Sphären | 160 |
| IV.3.4 | Involution: Die Entstehung der Materie | 163 |
| IV.3.5 | Evolution | 168 |
| IV.3.6 | Die Stufen der Evolution | 172 |
| IV.4 | Die siebenfaltige Struktur des Menschen -- | |
| | Der Mensch in der Schöpfung | 177 |
| IV.4.1 | Die Schöpfung des Menschen | 177 |
| IV.4.2 | Der innere Aufbau des Menschen | 180 |
| IV.4.3 | Die Ontogenese des Menschen und die Seele-Leib-Beziehung..... | 203 |
| IV.4.4 | Der Mensch nach dem leiblichen Tod | 206 |
| IV.4.5 | Die geistige Welt | 209 |
| IV.4.6 | Die „göttliche Ordnung“ und die Aufgabe des Menschen | 219 |

| | | |
|----------|--|-----|
| IV.4.7 | Der Sinn der Schöpfung | 226 |
| IV.4.8 | Die Kategorien des „Guten“ und des „Bösen“, der „Wahrheit“ und des „Falschen“ | 228 |
| IV.4.9 | Die unterschiedlichen Liebesarten | 232 |
| IV.5 | Der Sündenfall und die neue Schöpfung -- | |
| | Die sieben Stufen im inneren Sinn der Schöpfungsgeschichte | 247 |
| IV.5.1 | Die Lehre von den Zeitaltern und der Sündenfall | 247 |
| IV.5.2 | Die Folgen des Sündenfalls | 260 |
| IV.5.3 | Die Schöpfungsgeschichte als Gleichnis der geistigen Wiedergeburt..... | 279 |
| IV.5.4 | Abschließende Betrachtungen zur geistigen Wiedergeburt | 375 |
| Kap. V | Zusammenfassung der sieben Stufen | 379 |
| V.1 | Die sieben Stufen im Tempel Salomos als Vorbildung des inneren Menschen | 381 |
| V.2 | Der innere Weg im Alltag -- | |
| | Aufeinanderfolge und Integration der Stufen | 397 |
| V.3 | Zusammenfassende Tabelle (Abb. 35) | 403 |
| Kap. VI | Die geistige Wiedergeburt im Rahmen der christlichen Religion | 407 |
| VI.1 | Einleitung | 409 |
| VI.2 | Die trinitarische Struktur und die göttliche Dreieinigkeit | 410 |
| VI.3 | Jesus Christus | 425 |
| VI.4 | Die Menschwerdung Gottes als Vorbildung der geistigen Wiedergeburt | 437 |
| VI.5 | Der neue Mensch und das neue Zeitalter | 443 |
| Kap. VII | Ausklang | 449 |
| VII.1 | Bilder und Gedichte | 451 |
| VII.2 | Betrachtung einer Blüte | 481 |
| | Danksagung | 491 |
| | Literatur und Anmerkungen..... | 493 |
| | Abkürzungen zitierter Werke Emanuel Swedenborgs | 522 |
| | Nachweis der Abbildungen | 524 |
| | Swedenborg - Glossar | 527 |