

# Inhaltsverzeichnis

## Teil A – Die Moll-Pentatonik

1.1 Position 1 – Erklärung/Übungen/Licks .....	7
1.2 Position 2 – Erklärung/Übungen/Licks .....	14
1.3 Position 3 – Erklärung/Übungen/Licks .....	20
1.4 Position 4 – Erklärung/Übungen/Licks .....	30
1.5 Position 5 – Erklärung/Übungen/Licks .....	41
1.6 Exkurs: Horizontale Bewegungen – Übungen .....	49
1.7 Von der Moll-Pentatonik zur Dur-Pentatonik .....	60
1.8 Zusammenfassung der Fingersätze .....	67

## Teil B – Specials, Licks und Improvisation

2.1 Pentatonik-Fingersätze mit Leersaiten .....	78
2.2 Einsatz der Pentatonik mit Barré-Akkorden .....	91
2.3 Der Stoff der Helden: Riffs und Licks .....	102
2.4 Licks und Läufe .....	110
2.5 Vermischung von Moll und Dur .....	116
2.6 Tipps zum Improvisieren mit der Pentatonik .....	117

## Teil C – Übungen mit Jam-Tracks

Happy-Hairy-Heavy-Rock .....	123
Minor Breezin' .....	126
The Ballad Of The Lonesome Guitar Nerd .....	129
Stompin' Blue .....	132

## Anhang

Lösungsteil .....	136
CD-Index .....	138
Themenzitate .....	141
Dankeschön .....	143