

Vorrede	7
---------	---

I. Philosophische Grundlagen 11

Die Vernunft spielt im Garten	13
-------------------------------	----

Die internationale Ideologie	48
------------------------------	----

Gemeinwohl als anarchistisches Heil	58
-------------------------------------	----

Die immanenten Grenzen des Kapitalismus	64
---	----

Die kommunistische Perspektive	69
--------------------------------	----

Meinung und Wissen	72
--------------------	----

Denken wie im freien Fall	76
---------------------------	----

II. Staat und Revolution 77

Die Karriere des Dr. Joseph Fibbels	79
-------------------------------------	----

Slavoj Žižeks Lenin-Interpretation im Lichte aktueller weltpolitischer Problemkonstellationen	81
--	----

Die Nivellierung des Denkens	95
------------------------------	----

Im Herbst des Daseins	99
-----------------------	----

Im Herbst des demokratischen Zeitalters	105
---	-----

Der Stalin-Komplex	109
--------------------	-----

Wer sind die Staatszerstörer und wie kämpfen sie gegen die menschliche Gesellschaft?	114
---	-----

Warum hat André Breton Alexander Fadejew nicht verstanden?	129
---	-----

III. Staat und Medien	153
Medien, Ideologie, Herrschaft	155
St. Leni von Davidoff	168
Fahrlässiger Freispruch	171
Zur politischen Ästhetik des Films	175
Die Kinder der Filmkritik	197
Satellitensteuerung	200
Eine schöne Erkenntnis	205
Die Gegenwärtigen	208
Digitalisierung und Bild	236
Allgegenwärtige Wissensvernichtung	252
Der Schwarm und seine Eigenheit	257
Begriff contra Schaltung	262
IV. Staat und Personal	285
Altes von Biermann	287
Der Apostel	291
Der privilegierte Kanal und seine Freunde	339
Die Strenge des Begriffs	342
Kurszettel der meistgehandelten deutschen Geistigenwerte	345
Schweigen	348