

I. Philosophische Grundlagen _____ 11

Die Vernunft spielt im Garten _____ 13

Die internationale Ideologie _____ 48

Gemeinwohl als anarchistisches Heil _____ 58

Die immanenten Grenzen des Kapitalismus _____ 64

Die kommunistische Perspektive _____ 69

Meinung und Wissen _____ 72

Denken wie im freien Fall _____ 76

II. Staat und Revolution _____ 77

Die Karriere des Dr. Joseph Fibbels _____ 79

Slavoj Žižeks Lenin-Interpretation im Lichte
aktueller weltpolitischer Problemkonstellationen _____ 81

Die Nivellierung des Denkens _____ 95

Im Herbst des Daseins _____ 99

Im Herbst des demokratischen Zeitalters _____ 105

Der Stalin-Komplex _____ 109

Wer sind die Staatszerstörer und wie kämpfen sie
gegen die menschliche Gesellschaft? _____ 114

Warum hat André Breton Alexander Fadejew
nicht verstanden? _____ 129

III. Staat und Medien	153
Medien, Ideologie, Herrschaft	155
St. Leni von Davidoff	168
Fahrlässiger Freispruch	171
Zur politischen Ästhetik des Films	175
Die Kinder der Filmkritik	197
Satellitensteuerung	200
Eine schöne Erkenntnis	205
Die Gegenwärtigen	208
Digitalisierung und Bild	236
Allgegenwärtige Wissensvernichtung	252
Der Schwarm und seine Eigenheit	257
Begriff contra Schaltung	262
IV. Staat und Personal	285
Altes von Biermann	287
Der Apostel	291
Der privilegierte Kanal und seine Freunde	339
Die Strenge des Begriffs	342
Kurszettel der meistgehandelten deutschen Geistigenwerte	345
Schweigen	348