

INHALTSVERZEICHNIS

1 Die ersten Schritte	15
Erscheinen der Coolpix P900	16
Die neuen Möglichkeiten	19
Erste Vorbereitungen	20
Weitere Vorbereitungen	23
Nützliche Menüeinstellungen	28
Monitorhelligkeit	32
Gitterlinien	33
Bilder schießen	35
Bilder betrachten	36
2 Die Belichtungs- automatiken	41
Verschiedene Automatiken	42
Vollautomatik	42
Motivprogramme des Moduswahlrads	44
Das SCENE-Menü	47
Belichtungsprogramme	71
Manuell	80
Belichtungsmessung	81
3 Die Möglichkeiten des Autofokus	85
Die Technik	86
Den Autofokusmodus wählen	86
Fokussmessfelder einstellen	92
Grundsätzliches zum Fokussieren	95
Menüfunktionen	97
4 Erweiterte Funktionen	101
Vielfalt	102
Aufnahmemodus	102
Selbstausröser	107

Langzeitbelichtungen	109
Neig- und schwenkbarer Monitor	111
Reinigung	113
Die Datenstruktur	113
Fotos direkt drucken	115
Anschlüsse	118
Computeranschluss	118
Netzadapter.	119
Die Blitzoptionen	119

5 Die Aufnahme- Funktionen 123

Personalisieren	124
Die Bildqualität.	124
Bildoptimierung	128
Konfigurationen verwalten.	134
Weißabgleich	135
Belichtungsmessung	140
Serienaufnahme	141
ISO-Empfindlichkeit	141
Aktives D-Lighting	143
Mehrfachbelichtung	143
Die Benutzereinstellungen	144
Zoomstufen	145
Zoomposition beim Einschalten	146
M-Belichtungsvorschau.	146

6 Das System-Menü 149

Viele Funktionen	150
Das System-Menü.	150
Auslösen ohne Karte	150
Monitor	151
Histogramm einblenden.	152
Datum einbelichten	153
Digitalzoom	154

INHALTSVERZEICHNIS

Seitlicher Zoomschalter	155
Sound	155
Ausschaltzeit	155
Sprache	156
Laden über USB	157
Zeit-/Blendeneinstellung	157
Zurücksetzen	157
Firmware	158

7 Das Wiedergabe-Menü ..163

Die Möglichkeiten	164
Das Wiedergabe-Menü	164
Für Wi-Fi hochladen	165
Schnelle Bearbeitung	166
D-Lighting	167
Haut-Weichzeichnung	169
Filtereffekte	169
Vignettierung	172
Tontrennung	172
Porträt (Farbe + S/W)	172
Diaschau anzeigen	173
Schützen	174
Bilder drehen	174
Kompaktbild	175
Anzeigeoptionen für	
Serienaufnahmen	175
Das Musterbild auswählen	176
Der EFFECTS-Modus	176
Die verfügbaren Effekte	177

8 Wi-Fi und GPS 183

Zusätzliche Funktionalität	184
Optionen im Wi-Fi-Menü	190
Die GPS-Möglichkeiten nutzen	192

9 Videofilme aufnehmen und bearbeiten	201
Neue Möglichkeiten	202
Die Video-Optionen	203
Filme aufnehmen	205
Die Wiedergabe	206
Filme übertragen	208
Den Movie Maker einsetzen	210
10 Nikon ViewNX-i	223
Bildbearbeitung	224
Nikon Transfer	225
Die Optionen	226
Voreinstellungen	228
Menüoptionen	229
Die Übertragung starten	229
ViewNX-i	230
Der Arbeitsbereich	230
Die Kameraeinstellungen	231
Die Fotoablage nutzen	233
Ansichten ändern	233
GPS-Daten auswerten	235
Das GPS-Programm GeoSetter	235
GPS-Daten in ViewNX-i	236
Fotos strukturieren	237
Vollbild-Ansicht	238
Zusätzliche Optionen	239
11 Capture NX-D	245
Das Danach	246
Der Programmstart	246
Der Arbeitsbereich	247
Verschiedene Ansichtsmodi	249

INHALTSVERZEICHNIS

Bilder strukturieren	254
Bilder bearbeiten	257
Erweiterte Optionen	266

Anhang

Menüreferenz	270
Glossar	272
Stichwortverzeichnis	279

Exkurse

Akku laden	21
Datum/Uhrzeit und Sprache einstellen .	29
Schärfentiefe bei Kompaktkameras	54
Programmverschiebung	71
Lichtwert	72
Kontrastmessung	87
AF-Messwertspeicher	97
Die Komprimierung	125
Weißabgleich	136

Fototipps

Landschaftsaufnahmen	39
Mondaufnahmen	65
Stimmungsaufnahmen	121
Tieraufnahmen	147
Detailaufnahmen	161
Architekturaufnahmen	181
Sportaufnahmen	209
Makro-/Nahaufnahmen	243