

# Inhalt

Britta Stark	Grußwort	6
Jann Jakobs	Grußwort	7
Jutta Götzmann, Anna Havemann	Vorwort	9

## Essays

Jutta Götzmann	Profile des Rückzuges Porträts von Magda Langenstraß-Uhlig, Hannah Höch, Gertrude Sandmann und anderen	17
Anna Havemann	»Mut behalten« Magda Langenstraß-Uhligs Kampf um Selbstbestimmung und Selbstverwirklichung	29
Anna Havemann	Die Künstlerinnen der Moderne Auf Umwegen zum Ziel	39
Maaïke van Rijn	»Der Sturm« und seine Künstlerinnen	43
Judith Schneider	Das religiöse und säkularreligiöse Bildwerk Magda Langenstraß-Uhligs	51

## Katalog

retrospektiv	Magda Langenstraß-Uhlig	60
Themen der Ausstellung	Das Bild vom Krieg	78
	Vom Land zum Meer – Waldstücke	88
	Vom Land zum Meer – Seestücke	96
	Tanz und Vergnügen	102
	Mensch und Maschine	112
	Die Magie des Porträts	124

## Künstlerinnenbiografien

Von Lou Albert-Lazard bis Augusta von Zitzewitz	135
-------------------------------------------------	-----

## Anhang

Verzeichnis der ausgestellten Werke	148
Literaturauswahl	154
Leihgeber	157
Abbildungsnachweis	158
Impressum	159