

Inhalt

Die Welt beobachten – Praktiken des Vergleichens.....	7
<i>Angelika Epple/Walter Erhart</i>	

I. Warum Praktiken des Vergleichens interessieren

Warum vergleichen?.....	35
<i>Rajagopalan Radhakrishnan</i>	

Warum nicht vergleichen?.....	63
<i>Susan Stanford Friedman</i>	

›Vergleich‹ – eine begriffsgeschichtliche Skizze	85
<i>Willibald Steinmetz</i>	

Vergleichen als Praxis. Vorüberlegungen zu einer praxistheoretisch orientierten Untersuchung von Vergleichen.....	135
<i>Johannes Grave</i>	

<i>Doing Comparisons</i> – Ein praxeologischer Zugang zur Geschichte der Globalisierung/en	161
<i>Angelika Epple</i>	

II. Fallstudien zur Wirkmächtigkeit von Vergleichen

»Beobachtung und Erfahrung, Sammeln und Vergleichen« – Adelbert von Chamisso und die Poetik der Weltreise im 18. und 19. Jahrhundert.....	203
<i>Walter Erhart</i>	
Ludwig Leichhardts Vergleiche und Leichhardts Tagebuch einer Landreise in Australien von Moreton Bay nach Port Essington während der Jahre 1844 und 1845 im Vergleich.....	235
<i>Helmut Peitsch</i>	
Das »Zeitalter der Vergleichung« – Philologie, Ethnographie, Literatur und Medien	265
<i>Kerstin Stüssel</i>	
Krimkrieg und »Indian Mutiny« als Anlass zum Kulturvergleich in viktorianischen Publikumszeitschriften	285
<i>Barbara Korte</i>	
Kriegsbericht und Vergleich: Krimkrieg 1853–1856 – Deutsch-Französischer Krieg 1870/71 – Südwestafrikanischer Krieg 1904–1907.....	311
<i>Frank Becker</i>	
Beobachtung und Vergleich in der Entwicklung von Luftkriegskonzeptionen – Das Beispiel von Giulio Douhet	337
<i>Thomas Hippler</i>	
Nichtwestliche Wirtschaft im Vergleich – Anmerkungen zu Phyllis Deane.....	357
<i>Daniel Speich Chassé</i>	
Autorinnen und Autoren	381