

Inhalt

Vorwort

Hinweise und Tipps

1	Voraussetzungen	I
2	Autoren und Textgenera	II
3	Art, Umfang und Bewertung der Aufgaben	II
4	Hinweise zur Bearbeitung der Übersetzungsaufgabe	III
5	Anforderungsbereiche und Arbeitsanweisungen in den Zusatzaufgaben	IV
6	Hinweise zum Einsatz des Übungsbuches	VI
7	Informationen zu den römischen Autoren	VII

Klassenarbeiten 8./9. Klasse

Übungsaufgabe 1:	Phaedrus I (Phaedr. 1, 5)	1
	<i>Poetische Texte: Fabeln</i>	
	<i>Themenbereich: Fabelhaftes – Fiktionales – Spannendes</i>	
Übungsaufgabe 2:	Phaedrus II (Phaedr. 1, 3)	6
	<i>Poetische Texte: Fabeln</i>	
	<i>Themenbereich: Fabelhaftes – Fiktionales – Spannendes</i>	
Übungsaufgabe 3:	Caesar I (Caes. B. G. 4, 1–3)	12
	<i>Politisch-historische Texte: Commentarius</i>	
	<i>Themenbereich: Macht und Politik</i>	
Übungsaufgabe 4:	Caesar II (Caes. B. G. 4, 18 f.)	18
	<i>Politisch-historische Texte: Commentarius</i>	
	<i>Themenbereich: Macht und Politik</i>	
Übungsaufgabe 5:	Nepos I (Nep. Them. 1, 3–4)	24
	<i>Politisch-historische Texte: Biografien</i>	
	<i>Themenbereich: Macht und Politik</i>	
Übungsaufgabe 6:	Nepos II (Nep. Alc. 1, 1–4)	29
	<i>Politisch-historische Texte: Biografien</i>	
	<i>Themenbereich: Macht und Politik</i>	

Übungsaufgabe 7:	Catull I (Catull c. 86/c. 43)	34
	<i>Poetische Texte: Römische Liebesdichtung</i>	
	<i>Themenbereich: Liebe, Laster, Leidenschaft</i>	
Übungsaufgabe 8:	Catull II (Catull c. 109/c. 87)	39
	<i>Poetische Texte: Römische Liebesdichtung</i>	
	<i>Themenbereich: Liebe, Laster, Leidenschaft</i>	

Klassenarbeiten 10. Klasse

Übungsaufgabe 9:	Plinius I (Plin. epist., 4, 6)	44
	<i>Politisch-historische Texte: Römische Briefliteratur</i>	
	<i>Themenbereich: Rede und Brief – Kommunikation in der Antike</i>	
Übungsaufgabe 10:	Plinius II (Plin. epist., 2, 8)	49
	<i>Politisch-historische Texte: Römische Briefliteratur</i>	
	<i>Themenbereich: Rede und Brief – Kommunikation in der Antike</i>	
Übungsaufgabe 11:	Plinius III (Plin. epist., 7, 5)	55
	<i>Politisch-historische Texte: Römische Briefliteratur</i>	
	<i>Themenbereich: Rede und Brief – Kommunikation in der Antike</i>	
Übungsaufgabe 12:	Ovid I (Ov. Met. 10, 50–59)	59
	<i>Poetische Texte: Epos</i>	
	<i>Themenbereich: Mythos – Verwandlung und Spiel</i>	
Übungsaufgabe 13:	Ovid II (Ov. Met. 3, 393–401)	65
	<i>Poetische Texte: Epos</i>	
	<i>Themenbereich: Mythos – Verwandlung und Spiel</i>	
Übungsaufgabe 14:	Ovid III (Ov. Met. 8, 684–694)	70
	<i>Poetische Texte: Epos</i>	
	<i>Themenbereich: Mythos – Verwandlung und Spiel</i>	
Übungsaufgabe 15:	Cicero I (Cic. Catil. 2, 1)	76
	<i>Politisch-historische Texte: Briefliteratur</i>	
	<i>Themenbereich: Rede und Brief – Kommunikation in der Antike</i>	
Übungsaufgabe 16:	Cicero II (Cic. Verr. II 2, 2–5)	82
	<i>Politisch-historische Texte: Briefliteratur</i>	
	<i>Themenbereich: Rede und Brief – Kommunikation in der Antike</i>	
Übungsaufgabe 17:	Cicero III (Cic. Verr. II 5, 161–162)	88
	<i>Politisch-historische Texte: Briefliteratur</i>	
	<i>Themenbereich: Rede und Brief – Kommunikation in der Antike</i>	