

Der Bodensee

Im Wandel der Zeit	6
„Die trinken uns den See leer“	9
Und immer wieder Felchen	9
Sonne im Glas	9
Ausnahmezustand: Seegfrörne	10
Ganz in Weiß	10

Der Überlinger See

Tourismus und Einsamkeit	18
Ein Fest für die Augen	19
Neue Heimat im Biotop	20
Provokateur am Bodensee	20

Der Untersee

Lieblich und überschaubar	80
Reichenau: Rettich und Romantik	81
Maler, Schriftsteller und Schmuggler	82
Ein lauschiges Plätzchen im Schilf	83

Der Obersee

Das „Drei-Länder-Meer“	132
Die Bühne im See	134
Nachwuchs trifft Nobelpreisträger	135
Vorarlberger Architektur: Experimentierfreudig und klar	135
Zeppelin: die silberne Zigarre der Lüfte	135
Wassersport: fast alles ist möglich	136
Stiftsbibliothek St. Gallen: Schätze aus Pergament und Papier	137
Ein Baumeister aus Vorarlberg	137
Konstanz – Die Königin am See	190
Lindau – Südlicher Charme und Postkartenambiente am bayerischen Hafen	212
Anmerkungen des Fotografen	228
Biografien	230

Lake Constance

11 In Changing Times
13 “They’re Drinking our Lake Dry”
13 Whitefish and More Whitefish
14 Sun in the Glass
15 Merry Hell: “Seegfrörne”
15 All in White

The Überlinger See

21 Tourism and Solitude
22 A Feast for the Eyes
23 A New Home in the Biotope
23 A Provocateur on Lake Constance

The Untersee

84 Cosy and Manageable
85 Reichenau: Radishes and Romanticism
86 Painters, Authors and Smugglers
87 A Secluded Spot Amongst the Reeds

The Obersee

138 The “Lake of Three Countries”
140 The Stage in the Lake
141 Young Scientists meet Nobel Prize-Winners
141 Vorarlberg Architecture: Clear and Ready for Experimentation
141 Zeppelin: the Silver Cigar of the Airs
142 Water Sports: Everything Goes
143 The St. Gallen Abbey Library: A Treasure Chest of Parchment and Paper
143 A Master Builder from Vorarlberg
194 Konstanz – The Queen of the Lake
215 Lindau – Southern Charm and Picture-Postcard Ambience on a Bavarian Harbour
229 Notes by the Photographer
230 Biographies

Bibliografische Informationen
<http://d-nb.info/1076370020>

digitalisiert durch

**DEUTSCHE
NATIONAL
BIBLIOTHEK**