

Inhaltsverzeichnis

- Vorwort und Einleitung zu Reihe und Band.....ix**
Winfried Schenk und Jan-Erik Steinkrüger

Historische Geographie und kritische Humangeographie

- Einige vorläufige Überlegungen.....1
Hans Gebhardt

- Historical Geography as Bridge or Island?7**
Gordon M. Winder

- Grenzforschung im Nexus Vergangenheit–Gegenwart–Zukunft13**
Nicolai Teufel

Umstrittene Räume – umstrittene Namen

- Perspektiven der Critical Toponymies.....25
Andreas Dix

Internationales System und regionale Entwicklung

- Historisch-geographische Modellbildungen am Beispiel
Niedersachsens35
Carl-Hans Hauptmeyer

Das Mittelrheintal als konfessionell geprägte Landschaft

- Beobachtungen zum Wandel von Wahrnehmung und Interpretation in
Reiseberichten der Frühen Neuzeit,.....45
Christoph Nebgen

Von der Natur zu einer Nation bestimmt

- Die Idee der »natürlichen Grenzen« im deutschen Frühnationalismus ...55
Henrik Schwanitz

Geographische Erinnerungsforschung	
Ein praktikentheoretischer Ansatz am Beispiel von Erinnerungslandschaften des Kalten Krieges	65
<i>Gunnar Maus</i>	
Über Geographie und Geschichte, geohistorisches Spurenlesen und Mauererinnerungen.....	77
<i>Ralf Leipold</i>	
The meaning of traces in a landscape of loss.....	89
<i>Dominique Fliegler</i>	
Raum und Zeit in der Geologie um 1800	
Bildungskonzepte und Beobachtungsmethoden der Gesteine	101
<i>Kathrin Polenz</i>	
Veränderung von Wäldern in Raum und Zeit.....	111
<i>Reinhold Schaal</i>	
Das »neue Dorf«	
Interdependenzen zwischen Migration, Raumplanung und Melioration im Königreich Ungarn (18. und frühes 19. Jahrhundert).....	123
<i>Karl-Peter Krauss</i>	
Zur Kulturflächenanalyse als Zeitindikator in Rodungsgebieten	
Das Beispiel des westlichen Mühlviertels in Österreich	135
<i>Hans Krawarik</i>	
Die Forschungen zur Varusschlacht in Kalkriese	
Conflict Landscape – Wechselbeziehungen zwischen Besiedlung, Landschaft und Konflikt	143
<i>Achim Rost und Susanne Wilbers-Rost</i>	

Nachhaltigkeit und Kulturlandschaft in Raum und Zeit in der Bildung.....	153
<i>Rolf Tanner</i>	

Von der wilhelminischen Ära bis zum Ende der DDR

Der Darstellungszeitraum 1890 bis 1990 im Deutschen Landwirtschaftsmuseum Schloss Blankenhain, dem Freilichtmuseum der ländlichen Kultur, Technik und Arbeit für Mitteldeutschland	169
<i>Jürgen Knauss</i>	

Streuobst in Nordrhein-Westfalen

Inwertsetzung eines historischen Kulturlandschaftselementes.....	177
<i>Silke Stappen</i>	

Das Europäische Grüne Band und der Ansatz der Historischen Geographie, des planerischen Kulturgüterschutzes, und ein staatliches Kulturlandschaftspflegewerk

Strukturelle und konzeptionelle Überlegungen für ein serielles Natur- und Kulturerbe der UNESCO	187
<i>Hans Peter Jeschke</i>	