

Essays und Interviews

Eine neue Sprache erfinden. Die Dimensionen afrikanischen Designs und ihre Dekodierung

Interview mit Okwui Enwezor

Was Design im 21. Jahrhundert sein kann und sein soll: Zehn Thesen

von Amelie Klein

Die Maker- und Hacker-Mentalität in Afrika

Interview mit Mugendi M'Rithaa

Never Despair, Your Miracle Is Around The Corner: Von den zahlreichen Möglichkeiten, das Soziale zu designen

von Koyo Kouoh

Profilbild: Digitales Design aus Afrika

von Avinash Rajagopal und Vera Sacchetti

Informalität als Ausgangspunkt

Interview mit Edgar Pieterse

Über Afrika im Bilde

von Azu Nwagbogu

Fashioning the Future

von Odessa Legemah

Prolog

Werke

- Was halten Sie vom Titel der Ausstellung:
Making Africa? Was verstehen Sie unter making?
020 Zitate aus Think Tanks und Interviews 104

I and We

Werke

- Welche Rolle spielt Afrika für Ihre Identität?
Warum ist es schwierig, in Afrika über Identität zu sprechen?
034 Zitate aus Think Tanks und Interviews 150

Space and Object

Werke

- Lassen Sie uns über die Stadt sprechen.
Zitate aus Think Tanks und Interviews 218
- Was bedeutet es, als Kreativer in Afrika zu arbeiten? Fließt Afrika – in welcher Form auch immer – in Ihre Arbeit ein? Was ist für Ihre Arbeit wichtig?
Zitate aus Think Tanks und Interviews 236

- 050 058

Werke

- Ist Afrika im Wandel?
Zitate aus Think Tanks und Interviews 278

- Was braucht Afrika für die Zukunft?
080 Zitate aus Think Tanks und Interviews 304

Annex

Biografien

Danksagungen / Impressum

087

104

123

150

190

218

236

261

278

304

331

332

342