

|   |     |
|---|-----|
| Einleitung .....  | 9   |
| Zum Stand der Dinge – Warum wir Angler<br>besser sind als unser Ruf .....   | 13  |
| Das erste Mal .....   | 23  |
| Der Angler an sich – Versuch einer Typologie.....                           | 41  |
| Am anderen Ende der Schnur – Typologie<br>des Fisches .....                 | 53  |
| »Was willst'n da schreiben?« – Mit Christoph<br>Scheuring in Dänemark ..... | 61  |
| Die Schikanen .....   | 71  |
| Der Fisch in uns .....  | 77  |
| Angeln als Professur – Mit Robert Arlinghaus<br>in der Schorfheide .....    | 85  |
| Weg ist er – Die Ästhetik des Verlusts.....                                 | 97  |
| Zitternde Pose, vages Glück .....   | 107 |

|   |     |
|---|-----|
| Angeln als Porno – Die Materialschlacht und die Leine .....   | 111 |
| Das Wels-Schaschlik – Am Autobahnsee mit Donald Klein .....   | 125 |
| Beruf und Berufung .....  | 149 |
| Politik mit Karpfen – Warum sich Angela Merkel an einen See stellt und Putin halbnackt auswirft ..... | 159 |
| Unter Männern .....   | 169 |
| »Besser als jede politische Prügelei!« – Am Privatweiher mit Peter Ramsauer.....                      | 177 |
| »Und was essen wir?« – Der Fischer und seine Frau .....   | 189 |
| »Der ist aber klein« – Size matters .....   | 201 |
| Der Fischer als ästhetische Figur .....   | 207 |
| Schluss .....   | 213 |
| Weiterlesen .....   | 219 |