

Inhalt

Vorwort von Gregg Braden	9
Einführung	14
TEIL I Entdeckungen und Offenbarungen	23
1 Wie alles anfing	24
2 Bei diesem Namen sollt ihr mich nennen	40
3 Der heilige Name Gottes in Vokalform	52
TEIL II Heiliger Klang	63
4 Was ist heiliger Klang?	64
5 Klänge der Macht	80
6 Vokale und Obertöne	92
7 Chakras und Klang	106



TEIL III

Die Intonierung des heiligen Namens Gottes	117
8 Stärkung der Chakras	118
9 Vokale als Mantras – Schritt für Schritt	135
10 Die Technik der Intonierung des heiligen Namens	147
11 Der heilige Name Gottes als Gebet	160

TEIL IV Finale

12 Vom Klang, der die Welt verändert	176
Epilog: Das Phänomen der Aura-Abbildung	194

Nachwort	198
Sieben häufig gestellte Fragen	200
Der deutsche Text der Begleit-CD	205
Besondere Empfehlungen	225
Danksagung	230
Über den Autor	233