

Inhalt

Vorwort	9
1 Prolog – Gegenstand und Ergebnisse	11
2 Forschungsstand zum informellen Lernen im Prozess der Arbeit	15
2.1 Begriffstheoretische Implikationen des informellen Lernens	16
2.2 Lernen und Arbeiten: Systematisierungsansätze	25
2.3 Forschungsergebnisse zum informellen Lernen in der Arbeit	27
2.3.1 Disziplinübergreifende Verwendung von Lernförderlichkeitskriterien	32
2.3.2 Branchen- und berufsspezifische Fallstudien	40
2.4 Zwischenfazit und Desiderat	47
3 Rahmenbedingungen zum informellen Lernen in der betrieblichen Teamleitung	51
3.1 Teamarbeit als lernförderliche Arbeitsorganisationsform?	51
3.2 Anforderungen in der Teamarbeit und -leitung	55
3.3 Zum Zusammenhang von Forschungsstand, -interesse und -kontext	61
4 Lerntheoretische Grundkonzepte	63
4.1 Lerntheorien zum Verhältnis Reflexion – Handlung	65
4.1.1 Subjektorientierung – Handlungsbegründungen – Klaus Holzkamp	65
4.1.2 Experience – Wahrnehmen, Beobachten, Denken, Handeln – John Dewey	75
4.1.3 Interpunktionen – Zusammenhänge und Ursachen – Gregory Bateson	85
4.2 Ein heuristischer Bezugsrahmen zur Untersuchung informellen Lernens aus Akteurinnensicht	92
5 Methodologische Ausrichtung – methodisches Vorgehen	101
5.1 Grounded Theory als methodologische Orientierung	104
5.2 Das methodische Vorgehen	110
5.2.1 Auswahl des Samples durch teilnehmende Beobachtung	111
5.2.2 Generierung von Kontextwissen durch Experteninterviews	114
5.2.3 Qualitative Leitfadeninterviews mit Teamleiterinnen	115
5.3 Auswertungsprozess der Teamleiterinneninterviews	117

6	Analyse des Lernens in der betrieblichen Teamleitung	127
6.1	Kurzvorstellung der Teamleiterinnen	128
6.2	Ein qualitatives Analysemodell	131
6.2.1	<i>Persönlicher Bezug</i>	134
6.2.2	<i>Handlungsmodelle und Mitarbeiterbilder</i>	148
6.2.3	<i>Führungshandeln und Positionierung</i>	174
6.2.4	<i>Polaritäten: Statik und Dynamik</i>	204
6.3	Lerngestalten in der Teamleitung	214
6.3.1	<i>Kontrastive Lerngestalten</i>	216
6.3.2	<i>Die Zwischentöne des Lernens</i>	233
7	Zusammenfassung und Diskussion	275
	Literaturverzeichnis	301
	Abbildungsverzeichnis	311
	Autorin	312