

# Inhaltsverzeichnis

<i>Frank-Manuel Peter</i>	
<b>Erst gefunden – dann gesucht.</b>	
<b>Zur Edition von Artur Michels Tanzkritiken</b>	
<b>aus der Vossischen Zeitung .....</b>	<b>7</b>
<i>Marion Kant</i>	
<b>Gegen das Vergessen. Artur Michel – eine Skizze .....</b>	<b>21</b>
<i>Geertje Andreesen</i>	
<b>Editorische Vorbemerkung .....</b>	<b>33</b>
<b>Der Streit um den Essener Tänzerkongreß 1928 .....</b>	<b>35</b>
<i>Artur Michel: »Die Tagung der tausend Tänzer.«</i>	
(In: <i>Vossische Zeitung</i> , Berlin, Nr. 303, M-A v. 29.06.1928.) .....	35
<i>Fritz Böhme: »Terpsichore auf dem Kriegspfade.«</i>	
(In: <i>Deutsche Allgemeine Zeitung</i> , Nr. 326, A-A v. 14.07.1928.) .....	38
<i>Hans Joachim Moser: »Die Tagung der tausend Tänzer.«</i>	
(In: <i>Singchor und Tanz</i> , Fachblatt für Theatersingchor und Kunstmusik, Jg. 45 (1928), Heft 15/16, S. 197–198.) .....	41
<i>Artur Michel: »Brief an einen Tanzkritiker.«</i>	
(In: <i>Weltbühne</i> , Nr. 30, 1928, S. 146–147.) .....	43
<b>Erste Tanzkritik von Artur Michel über Niddy Impekoven</b>	
<b>vom 20.11.1919 .....</b>	<b>45</b>
<b>Tanzkritiken .....</b>	<b>47</b>
<b>Register .....</b>	<b>533</b>
<i>Liste der Tanzkritiken von Artur Michel</i>	
in der <i>Vossischen Zeitung</i> (1922–1934) .....	533
<i>Liste aller Theaterkritiken von Artur Michel</i>	
aus der <i>Vossischen Zeitung</i> (1922–1934) .....	584
<i>Liste der Reisebeschreibungen, Buchbesprechungen etc.</i>	
in der <i>Vossischen Zeitung</i> (1922–1934) .....	606
<b>Namensregister .....</b>	<b>613</b>
<b>Bildnachweis .....</b>	<b>633</b>