

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
1. Einleitung	7
2. Nur eine gute Geschichte? Heinrich Schliemann, der ‚Schatz des Priamos‘ und die ‚Maske des Agamemnon‘	10
3. Der Ring des Königs Minos von Kreta und die Bilderwelt der minoischen Siegelringe	22
4. König Kroisos von Lydien, das Artemision in Ephesos und die Anfänge der Münzprägung in Kleinasien	32
5. Am Rande der Welt – Der ‚Oxos-Schatz‘ und das persische Weltreich	38
6. Ein Prunkstück aus dem Norden Griechenlands – Der Krater von Derveni	52
7. Das Gold der Thraker – Die Schatzfunde von Rogozen und Panagurište	61
8. Kulturkontakte im Schwarzmeerraum – Skythisches Gold und griechische Bilder	75
9. Die Römer in Germanien – Der Hildesheimer Silberschatz	91
10. Gesprächiges Silber – Prunkbecherpaare der frühen römischen Kaiserzeit	101
11. Das Spiel mit Geschichte und Mythos – Bilder auf römischen Silberplatten	113
12. Gold in Krisenzeiten – Der große Münzschatz von Trier	122
13. Zwischen Tatsachen und Legenden – Der Hortfund von Neupotz	130
14. Kaiserliche Geschenke als historische Zeugnisse – Largitionsschalen und Missorien	137
15. Status, Schönheit, Bildung und Glück in der Spätantike – Der Schatz vom Esquilin	148
Anmerkungen	160
Literatur	168
Abbildungsnachweis	176