

# INHALT

Was ist ikonische Prägnanz? . . . . .	9
---------------------------------------	---

## I

Der prägnanteste Augenblick Ikonische Zeit und ästhetischer Schein . . . . .	37
Der überzeugende Eros Platons Peithō und die Ikonographie sokratischer Gesten . . . . .	65
Der dramatische Moment Vier Zeitformen ikonischer Prägnanz . . . . .	83

## II

Das tragische Bild Patristische Anfänge und ikonische Prägnanz des Schmerzenskindes . . . . .	103
Der lachende Christus Versuch über ein Bild, das es nicht gibt . . . . .	119
Der verklärte Körper Kleine Ästhetik der Mandorla . . . . .	147
Anmerkungen . . . . .	163
Siglen- und Literaturverzeichnis . . . . .	171
Text- und Bildnachweise . . . . .	183