

INHALT

1	VORWORT	5
2	AUSGANGSLAGE	11
2.1	INDIVIDUUM UND GESELLSCHAFT	11
2.2	INDIVIDUEN DER GESELLSCHAFT	18
2.3	TECHNIKPHILOSOPHIE	24
2.3.1	<i>Technik als ultimative Erkenntnismöglichkeit</i>	<i>26</i>
2.3.2	<i>Retardierendes Moment</i>	<i>32</i>
3	EINHEIT ALS OPERATIVE TRINITÄT	35
3.1	KREISKAUSALES ANFANGEN	38
3.2	UROBOROS	40
3.3	AUS DER SUBSTANZ ÜBER DIE FUNKTION ZUR ABSICHT	45
3.4	SOZIOLOGIE DES DRITTEN	51
3.5	MATTER / ENERGY // INFORMATION	55
3.6	ANALOG / DIGITAL // ?	58
3.6.1	<i>Differenz und Distinktion</i>	<i>64</i>
3.6.2	<i>quantisieren / digitalisieren</i>	<i>66</i>
3.6.3	<i>Rechnender Quantengrund</i>	<i>68</i>
3.6.4	<i>Quantenrechnen</i>	<i>70</i>
3.6.5	<i>Ereignis als Operation</i>	<i>72</i>
3.7	RAUM, ZEIT UND BEOBACHTER	75
3.7.1	<i>Zeit und Raum</i>	<i>77</i>
3.7.2	<i>Temporalisierung</i>	<i>82</i>
3.8	SEIENDES UND NICHTENDES	83
3.9	SYMMETRIE/ASYMMETRIE DES BEOBACHTENS	86
4	CI (CALCULUS OF INDICATIONS)	91
4.1	DIE FORM DER KONSTRUKTION	91
4.1.1	<i>Cross und Zeigestruktur</i>	<i>94</i>
4.1.2	<i>Cross und Reentry</i>	<i>97</i>
4.2	EIN SPEKULATIVER KALKÜL	100
4.3	ARRANGEMENTS	104
4.4	ALGEBRA	105
4.4.1	<i>Position</i>	<i>106</i>
4.4.2	<i>Transposition</i>	<i>109</i>
4.4.3	<i>Transformation</i>	<i>111</i>
4.4	KOMPLEXITÄTSGENESE	114
4.5	SELBSTBEZUG	118
4.5.1	<i>Identität: Einheit oder Differenz von Einheit und Differenz ..</i>	<i>119</i>

4.5.2	<i>Von der Identität zur Identifikation</i>	122
4.6	ORDER FROM NOISE	129
4.6.1	<i>Funktion / Wert // Eigenform</i>	130
4.6.2	<i>Rekursionen</i>	135
5	INTERPRETATION	139
5.1	PHILOSOPHIE MENSCHLICHER SELBSTBEZÜGLICHKEIT UND BEWUSSTER EVOLUTION	142
5.2	MANDELBROTMENGE	144
6	SCHEMA DER ERRECHNUNG EINER ERRECHNUNG	147
6.1	VORLÄUFER DES SCHEMAS DER ENTPARADOXIERUNG	148
6.2	AGIL-SCHEMA	149
6.3	DAS 9ER-SCHEMA	152
6.3.1	<i>2nd-Order-Komplexität als 9er-Schema</i>	158
6.3.2	<i>Spielanlagen</i>	159
7	THEORIEKONSISTENZPRÜFUNG: LEITBEGRIFFE IM SCHEMA	165
7.1	SYSTEM, DAS	166
7.2	SYSTEMTHEORIE	169
7.3	SYSTEM/UMWELT	171
7.4	ELEMENT/MEDIUM UND FORM	174
7.5	KNOTEN IM NETZ UND NETZ IM KNOTEN	178
8	KOMMUNIKATION	183
8.1	INTERAKTION/KOMMUNIKATION UND GESELLSCHAFT ODER: SEQUENZIALITÄT/SIMULTANITÄT UND EREIGNIS	184
8.2	Globale Kommunikation	187
9	SINN	191
9.1	SCHWERE GESCHÜTZE	191
9.2	SINNSYSTEM UND METAPHYSIK	195
9.2.1	<i>Aktualität und Virtualität</i>	198
9.2.2	<i>Gedächtnis</i>	200
9.2.3	<i>Kommunizierter und vorgestellter Sinn</i>	201
9.2.4	<i>Sinn machen</i>	202
10	EVOLUTION	207
10.1	EVOLUTION DER GESCHICHTE ALS GESCHICHTE DER EVOLUTION	208
10.2	CHAOS	214

11 MACHT, WILLE UND FREIHEIT	219
11.1 WILLENSFREIHEIT	220
11.2 SEIN DES NICHT-SEINS	224
11.3 UNFREI?	227
11.4 ORGANISATION DER FREIHEIT	228
11.5 ORGANISATION UND FÜHRUNG – KOMMUNIKATION IM MEDIUM DER MACHT	230
11.5.1 <i>Beratung</i>	231
11.5.2 <i>Feedback</i>	232
12 MINDESTENS MINDESTSICHERUNG?	235
13 SCHLUSSBETRACHTUNG	241
13.1 AUSBLICK	241
13.2 RÜCKBLICK: FORM ELEMENTARER TOTALITÄT	243
14 LITERATUR	249