

● Vorwort	6
● Grundlagen der Fotografie	8
● Bedienung der Kamera	9
1. Verschlusszeit	10
2. Blende	12
3. Brennweite	14
4. ISO-Wert	15
Manuell oder Halbautomatik	17
Die Belichtungsmessmethoden	21
Die Belichtungskorrektur (+/-)	23
Wahl des Autofokusfeldes	25
Automatischer Weißabgleich (AWB)	27
Der Goldene Schnitt	30
● Fotoequipment	32
Objektive	32
Externe Blitzgeräte	37
Reflektoren	43
Stativen und Fernauslöser	45
● Fotoworkshop	47
Themenübersicht	51
Verträumte Atmosphäre	52

aus dem Nachguckkino	54
Kombinieren Sie die Lichtquellen	56
Lassen Sie Farben leuchten	58
Herbstliche Morgensonne	60
Alles eine Frage der Richtung	62
Architektur, dramatisch in Szene gesetzt	64
Fluchtpunktperspektive	66
Sehenswürdigkeiten aus ungewohnter Perspektive ...	68
Abendsonne am Meer	70
Romantik vs. Sonne	72
Kurz vor dem Sonnenaufgang	74
Nur ein Wimpernschlag	76
Morgentau	78
Stahl im Makrobereich	80
Im Sprung festhalten	82
Ziehen Sie mit!	84
Die Kamera ablegen	86
Der Mensch im Affen	88
Katzenaugen	90
Der perfekte Moment	92
Waffelträume	94
Rauf auf die Leiter	96
Entgegen der Gewohnheit	98

Städteraten	100
Schön weitwinkelig	102
Schaufensterbummel	104
Wolkendecke als Weichzeichner	106
Digitaler Effekt: Weiches Licht	108
Nutzen Sie, was Sie vorfinden	110
Mit warmem Kunstlicht mischen	112
Lichtermeer in der Abflughalle	114
Perfekte Symmetrie	116
Halten Sie weiter drauf	118
Fokuswechsel	120
Warhol für Anfänger	122
„Reißen“ Sie am Objektiv	124
Wasser abstrakt	126
Ratespiel	128
Die Schönheit des Abgerockten	130
Die Schönheit des nicht Offensichtlichen	132
Die Schönheit des Unscheinbaren	134
Den Himmel auf den Kopf stellen	136
Spiegelnde Flächen sind überall	138
Auf den zweiten Blick	140
Abendsonne über dem Meer	142
Wasser im Gegenlicht	144

So wird Rauch sichtbar	146
Der „flüssige“ Clown	148
Langzeitbelichtung vom Stativ aus	150
Abstraktes Wasser	152
Kolorieren mit dem Zauberstab	154
Kolorieren mit dem Pinsel	156
Kolorieren durch Farbtonwechsel	158
Lange Schatten	160
Wanddeko über dem Sofa	162
Urlaubsbild mal anders	164

Digitale Bildbearbeitung	166
--------------------------	-----

Foto zurechtschneiden	168
Tonwertkorrektur	172
Farbsättigung verändern	175
Konvertierung in Schwarz-Weiß	178
Farbwechsel über Farbton/Sättigung	182
Maskieren/Freistellen mit Pinselwerkzeug	186
Zauberstabwerkzeug	195
Weiches Licht	201

Register	215
----------	-----