

Inhalt

Vorwort	17
Beispielmaterial	18

1 Die Benutzeroberfläche

1.1 Übersicht über den Arbeitsbereich	20
Dokumentseite und Montagebereich	21
1.2 Die Anwendungsleiste	22
Ansichtsoptionen	22
Arbeitsbereiche und Suchfunktion	23
1.3 Das Steuerung-Bedienfeld	24
Werte eingeben	24
Das Steuerung-Bedienfeld anpassen	25
1.4 Handling von Bedienfeldern	26
Erscheinungsformen	26
Bedienfelder neu gruppieren	27
Bedienfelder ausblenden	28
Bedienelemente	29
1.5 Kontextmenüs	30
1.6 Die Menüs	31
1.7 Tastenkürzel	31
1.8 Die Werkzeugleiste	32
1.9 Auswahlwerkzeug	32
1.10 Direktauswahl-Werkzeug	33
1.11 Textwerkzeug	35
Text eingeben	35
Text auswählen	35
1.12 Die Rahmen- und Formwerkzeuge	36
Voreingestellte Formatierung ändern	37
Rechteck- und Ellipse-Werkzeug	37
Polygon-Werkzeug	38
1.13 Hand-Werkzeug	39
Zoomen mit dem Hand-Werkzeug	39

1.14	Zoomwerkzeug	40
1.15	Der Formatierungsbereich	41
	Was wird formatiert?	42
	Fläche und Kontur	42
	Sonderfall Text	43
1.16	Bildschirmmodus	44
	Zwischen Ansichtsmodi wechseln	45
1.17	Creative Cloud	45

2 Dokumente anlegen

2.1	Drei Dokumentformate	48
2.2	Ein Dokument einrichten	49
	Seiteneinstellungen	50
	Anschnitt und Infobereich	51
2.3	Dateien speichern	53
2.4	Dokumente verwalten und anpassen	55
2.5	Das Bedienfeld »Seiten«	55
	Der Bereich »Musterseiten«	56
	Der Bereich »Dokumentseiten«	57
	Seiten einfügen	57
	Seiten zwischen Dokumenten austauschen	58
	Unterschiedliche Seitenformate anwenden	59
2.6	Ränder und Spalten ändern	59
2.7	Musterseiten	61
	Automatische Seitenzahlen	63
	Musterseitenobjekte übergehen	64
	Musterseiten basieren auf Musterseiten	65

3 Mit Text arbeiten

3.1	Text eingeben und platzieren	72
3.2	Textrahmen	74
3.3	Textverkettungen	74
	Textrahmen aus Textverkettungen lösen	77

3.4	Textrahmenoptionen	78
	Der Bereich »Allgemein«	79
3.5	Primärer Textrahmen	80
3.6	Text ohne primären Textrahmen laden	82
3.7	Zeichenattribute im Steuerung-Bedienfeld	83
3.8	Das Bedienfeld »Zeichen«	83
3.9	Weitere Optionen zur Zeichenformatierung	85
	OpenType-Optionen	85
3.10	Das Bedienfeld »Glyphen«	86
3.11	Zeichenformate	87
3.12	Spezielle Zeichen	92
	Leerräume	93
	Striche	94
	Ziffern	95
	Anführungszeichen	96
	Apostrophe	97
	Ligaturen	97
3.13	Absätze	98
3.14	Das Absatz-Bedienfeld	99
	Adobe-Absatzsetzer/Adobe-Ein-Zeilen-Setzer	100
	Nur erste Zeile an Raster ausrichten	100
	Flattersatzausgleich	100
	Optischen Rand ignorieren	101
	Abstände	101
	Umbruchoptionen	102
	Spaltenspanne	103
	Silbentrennung	104
	Initialen und verschachtelte Formate	106
	GREP-Stile	107
	Absatzlinien	108
	Absatzschattierung	109
	Aufzählungszeichen und Nummerierung	112
	Listentyp: Aufzählungszeichen	112
	Listentyp: Nummerierung	114
	Nummerierung neu beginnen/fortführen	115
	Aufzählungszeichen und Nummerierung in Text konvertieren	115

3.15	Tabulatoren und Einzüge	122
	Tabulatoren	122
	Einzüge	126
3.16	Absatzformate	127
3.17	Das Bedienfeld »Absatzformate«	127
	Absatzformatoptionen	128
	Nächstes Format	138
	Verschachtelte Formate	139
	Einzüge und Abstände	141
3.18	Mit Textvariablen arbeiten	143
3.19	Importoptionen für Text	144
	Optionen	145
	Formatierung	145
	Abweichungen löschen	146
3.20	Fußnoten	147
	Fußnoten formatieren	147

4 Bilder

4.1	Grundlagen Bildformate	150
	Bitmaps	150
	Vektorbilder	152
	CMYK	152
	RGB	153
	Das Sonderformat PDF	153
4.2	Bilder in ein Dokument einfügen	154
	Der Menübefehl »Platzieren«	155
	Geladene Bilder gleichzeitig platzieren	156
	Jedes Bild für sich platzieren	157
	Bilder in Rahmen platzieren	158
4.3	Mit der Mini Bridge arbeiten	159
4.4	Mit der Bridge arbeiten	160
	Bildrahmen	162
4.5	Änderung der Rahmengröße	162

4.6 Änderung des Bildausschnitts	165
Inhaltsauswahlwerkzeug	165
Menübefehle	167
4.7 Bild transformieren	168
Drehen	168
Form des Bildrahmens ändern	170
Bild in Zeichnung	170
Bild in Text	171
4.8 Importoptionen	171
4.9 Importoptionen für PSD-Dateien	171
Ebenen	173
Farbe	174
Bild	174
4.10 Photoshop-Features	176
Alpha-Kanäle	176
Beschneidungspfade	176
4.11 Mehrseitige Dokumente importieren	179
Importierte Sonderfarben	181
Weißen Hintergrund unterdrücken	182
4.12 Textumfluss	184
Textumfluss für einzelne Objekte steuern	184
Textumfluss nach Stapelreihenfolge festlegen	186
Pfad von InDesign erstellen lassen	187
Photoshop-Pfad und Textumfluss	188
4.13 Objektformate	189
Rahmeneinpassungsoptionen	195
Werkzeuge und Objektformate	197
4.14 Dynamische Beschriftungen	198
4.15 Das Bedienfeld »Verknüpfungen«	200
Standardansicht	200
Funktionen des Bedienfeldes	201
Bedienfeld anpassen	202
Status-Spalte bereinigen	203
4.16 Anzeigeleistung	204

5 Tabellen

5.1	Eine Tabelle anlegen	206
5.2	Umwandlung Text – Tabelle	214
	Tabellendaten als Text	215
5.3	Zellen verbinden und teilen	217
5.4	Zeilenarten	218
	Tabelle über mehrere Textrahmen verketten	219
5.5	Navigieren und markieren	220
5.6	Konturen und Flächen	221
5.7	Tabellenoptionen	228
	Tabelle einrichten	228
	Tabellenkopf und -fuß	229
5.8	Das Bedienfeld »Tabelle«	231
5.9	Zeilen oder Spalten einfügen	232
5.10	Reihenfolge ändern	234
5.11	Tabellen- und Zellenformate	235
	Das Bedienfeld »Tabellenformate«	236
	Beschränkungen von Tabellenformaten	244
5.12	Tabellendaten platzieren	245
	Optionen	246
	Formatierung	247
5.13	Verknüpfte Tabellen	248
	Voreinstellungen anpassen	248
	Tabellendaten verknüpfen	249
5.14	Bilder in Tabellen	250

6 Pfade und Objekte

6.1	Grundlagen	252
6.2	Begrenzungsrahmen	253
	Objekt verankern	253
6.3	Pfadelemente	254
	Endpunkte	254
	Ankerpunkte	255

Pfadsegmente	255
Grifflinien und -punkte	256
6.4 Pfadarten	256
Offener Pfad	256
Geschlossener Pfad	257
Verknüpfter Pfad	257
6.5 Pfade zeichnen	258
Zeichnen gerader Pfadsegmente	258
Zeichnen gekrümmter Pfade mit Übergangspunkten ...	259
Zeichnen gekrümmter Pfade mit Eckpunkten	260
6.6 Pfade bearbeiten	261
Direktauswahl-Werkzeug	261
Richtungspunkt-umwandeln-Werkzeug	262
6.7 Das Bedienfeld »Pathfinder«	262
6.8 Funktionen »Pfade«	263
Pfad zusammenfügen	263
Pfad öffnen	263
Pfad schließen	264
Pfad umkehren	264
6.9 Funktionen »Pathfinder«	264
Addieren	265
Subtrahieren	265
Schnittmenge bilden	265
Überlappung ausschließen	265
Hinteres Objekt abziehen	266
6.10 Funktionen »Form konvertieren«	267
6.11 Funktionen »Punkt konvertieren«	268
Einfacher Eckpunkt	268
Eckpunkt	268
Kurvenpunkt	268
Symmetrischer Kurvenpunkt	269
6.12 Eckenoptionen	269
6.13 Text auf Pfad	270
6.14 Objektspezifische Aktionen	278
6.15 Objekte auswählen	278

6.16	Objekte ausrichten	279
	Intelligente Hilfslinien	279
	Ausrichten-Bedienfeld	280
6.17	Objekte gruppieren	282
6.18	Objekte duplizieren	283
6.19	Objekt sperren	284
6.20	QR-Code	285

7 Farben und Effekte

7.1	Das Bedienfeld »Farbfelder«	288
	Was wird farbig formatiert?	289
	Mit welcher Farbe wird formatiert?	289
7.2	Farbfelder anlegen	290
	Neues Farbfeld	290
	Sonderfall Sonderfarbe	291
7.3	Farbfelder löschen und ersetzen	293
7.4	Farbtonfelder anlegen	293
7.5	Verlaufsfelder anlegen	295
7.6	Verlaufsfelder anwenden	297
7.7	Mit dem Verlaufsfarbfeld-Werkzeug arbeiten	297
7.8	Farbfelder austauschen	299
7.9	Das Bedienfeld »Farbe«	300
7.10	Der Farbwähler-Dialog	300
7.11	Farbdesigns erstellen	301
7.12	Das Bedienfeld »Adobe Color-Themen«	303
	Color-Themen erstellen	303
	Farbschemen durchsuchen	304
	Eigene Themen	304
	Das Color-Webinterface	304
7.13	Farbmanagement	306
	Was ist Farbmanagement?	306
	Verschiedene RGB- und CMYK-Farbräume	307
	Farbprofile	308
	Arbeitsfarbräume	309

7.14	Farbmanagement in InDesign	310
	Farbmanagement-Richtlinien	312
7.15	Farbeinstellungen synchronisieren	313
7.16	Installation von ICC-Profilen und Farbsets	314
7.17	Effekte	315
7.18	Das Bedienfeld »Effekte«	316
	Die Füllmethoden	317
7.19	Effekte zuweisen	319
	Kopieren von Transparenzeffekten	321
	Objektformate und Effekte	321
	Gruppen	322

8 Praktische Hilfsmittel

8.1	Lineale	324
8.2	Hilfslinien	326
	Hilfslinien aus dem Lineal auf die Seite ziehen	326
	Hilfslinien sperren	327
	Hilfslinien automatisch erstellen	328
8.3	Intelligente Hilfslinien	329
8.4	Grundlinienraster	330
	Absatzformate und Grundlinienraster	332
8.5	Dokumentraster	340
8.6	Ebenen	341
	Stapelreihenfolge	342
	Ebenenoptionen	344
	Textumfluss bei ausgeblendeten Ebenen unterdrücken	345
	Ebenen beim Einfügen erhalten	345
8.7	Bibliotheken	346
	Besonderheiten von Bibliotheken	348
8.8	Snippets	348
8.9	Inhaltsaufnahme- und Inhaltsplatzierung-Werkzeug	349
8.10	Spezielle Textfunktionen	351
	Textbearbeitung durch Ziehen und Loslassen	351
	Textmodus	352
	Autokorrektur	353

8.11	GREP-Suche	354
	Wortvarianten finden	354
	Bestimmte Varianten finden	354
	Suchausdruck verkürzen	355
	Metazeichen	356
	Beliebige Wortvarianten finden	357
	Bis-Striche zwischen Ziffern setzen	357
	Lookbehind/Lookahead	358
	Reihenfolge von Suchergebnissen ändern	360

9 Dokumente prüfen und ausgeben

9.1	Schriftprobleme lösen	362
	Schriftart ersetzen	364
	Schriftwarnungen	365
9.2	Dateien älterer Programmversionen öffnen	366
9.3	Dateien für Vorgängerversionen speichern	366
9.4	Transparenzreduzierung	368
	Transparenzreduzierungsvorgaben	368
	Was bei der Reduzierung passiert	370
	Reduzierungsvorgaben und Ausdrucken	371
	Reduzierungsvorgaben und PDF-Ausgabe	371
	Bedienfeld »Reduzierungsvorschau«	372
9.5	Das Bedienfeld »Separationsvorschau«	374
	Farbauftrag	375
	Überdruckenvorschau	375
9.6	Druckfarben-Manager	377
9.7	Das Bedienfeld »Preflight«	379
	Ein neues Preflight-Profil anlegen	381
9.8	Drucken	382
	Register »Allgemein«	382
	Register »Einrichten«	384
	Register »Marken und Anschnitt«	385
	Register »Ausgabe«	386
	Register »Grafiken«	386
	Register »Farbmanagement«	387

Register »Erweitert«	389
Register »Übersicht«	390
9.9 Broschüre drucken	390
9.10 Reinzeichnung	392
Bitmaps in Photoshop optimieren	393
Bildgröße ändern	394
In Farbprofil umwandeln	395
Datei scharfzeichnen	396
9.11 PDF-Export	398
Register »Allgemein«	398
PDF-Vorgaben laden	399
Register »Komprimierung«	400
Register »Ausgabe«	401
Register »Erweitert«	402
9.12 Verpacken – InDesign-Dateien weitergeben	403

10 Digital Publishing

10.1 Digitales Publizieren	406
10.2 EPUB mit fließendem Layout	407
Anlage einer Datei für EPUB	408
HTML und CSS	409
Weitere Editoren	409
Der Tagsexport	411
Der Klassen-Export	412
Bilder in EPUBs	413
Objekte im Text verankern	414
Objektexportoptionen	415
Das Artikel-Bedienfeld	417
Artikel erstellen	418
Objekte vom EPUB-Export ausschließen	419
Der EPUB-Export	420
10.3 EPUB mit festem Layout	423
Der EPUB-Export	424
10.4 DPS – Digital Publishing Solution	425

10.5	Interaktive PDFs	426
	Lesezeichen und Inhaltsverzeichnisse	426
	Schaltflächen	428
10.6	Interaktive SWF-Daten	430
	Diashow	430
	Animationen	431
	Index	433