

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| Vorwort . . . . .   | 11        |
| Eine Bemerkung vorab . . . . .                              | 13        |
| <b>Teil A: Geschichte und Theorie . . . . .</b>             | <b>17</b> |
| 1    Vorbemerkung . . . . .                                 | 17        |
| 2    Kurze Geschichte der Videoberatung . . . . .           | 18        |
| 3    Theoretische Grundlagen . . . . .                      | 24        |
| 3.1    Entwicklungspsychologie . . . . .                    | 25        |
| 3.1.1    Bindungstheorie . . . . .                          | 26        |
| 3.1.2    Säuglingsforschung . . . . .                       | 32        |
| 3.2    Lerntheorie . . . . .                                | 38        |
| 3.3    Neurowissenschaften . . . . .                        | 41        |
| 3.4    Kommunikationstheorie . . . . .                      | 43        |
| 3.5    Systemtheorie . . . . .                              | 46        |
| 3.6    Theorie der symbolvermittelten Interaktion . . . . . | 56        |
| <b>Teil B: Die Methode und ihre Wirkfaktoren . . . . .</b>  | <b>60</b> |
| 4    Modell und Methode . . . . .                           | 60        |
| 4.1    MarteMeo als Modell . . . . .                        | 60        |
| 4.2    MarteMeo als Methode . . . . .                       | 64        |
| 4.3    Worauf es in der Kommunikation ankommt . . . . .     | 65        |
| 4.3.1    Element 1: Wahrnehmen . . . . .                    | 66        |
| 4.3.2    Element 2: Bestätigen . . . . .                    | 69        |
| 4.3.3    Element 3: Benennen . . . . .                      | 71        |
| 4.3.4    Element 4: Sich abwechseln . . . . .               | 77        |
| 4.3.5    Element 5: Lenken und leiten . . . . .             | 79        |

|         |   |     |
|---------|---|-----|
| 4.3.6   | Metaelemente . . . . .  | 85  |
| 4.3.6.1 | Angemessener Ton . . . . .  | 85  |
| 4.3.6.2 | Konstruktive Dialogtechnik . . . . .                                | 86  |
| 5       | Indikation und Kontraindikation . . . . .                           | 87  |
| 5.1     | Ethische Grundannahmen . . . . .                                    | 87  |
| 5.1.1   | Freiwilligkeit . . . . .  | 87  |
| 5.1.2   | Schweigepflicht und Vertraulichkeit . . . . .                       | 88  |
| 5.1.3   | Wahrung persönlicher Grenzen . . . . .                              | 89  |
| 5.1.4   | Respekt vor dem Lebensstil . . . . .                                | 89  |
| 5.2     | Was für eine MarteMeo-Beratung spricht . . . . .                    | 90  |
| 5.3     | Was gegen eine MarteMeo-Beratung spricht . . . . .                  | 90  |
| 5.4     | MarteMeo im Spannungsfeld zwischen Beratung und Kontrolle . . . . . | 92  |
| 5.5     | MarteMeo und andere Möglichkeiten, Videofilme zu nutzen             | 99  |
| 6       | Beginn des Beratungsprozesses . . . . .                             | 101 |
| 6.1     | Auftragsklärung und Kontrakt . . . . .                              | 102 |
| 6.2     | Erste Videoaufzeichnungen . . . . .                                 | 106 |
| 7       | Videointeraktionsanalyse . . . . .                                  | 110 |
| 7.1     | Vier Schritte der Videoanalyse . . . . .                            | 110 |
| 7.2     | Entwicklungsdiagnose . . . . .                                      | 111 |
| 7.2.1   | Werkzeug: Arbeitsliste . . . . .                                    | 115 |
| 7.2.2   | Werkzeug: interne Arbeitsmodelle . . . . .                          | 116 |
| 8       | Review – das Beratungsgespräch . . . . .                            | 125 |
| 8.1     | Review-Beteiligte . . . . .   | 126 |
| 8.1.1   | Ausnahmesituationen . . . . .                                       | 127 |
| 8.1.2   | Eröffnungssituation . . . . .                                       | 128 |
| 8.1.3   | Sitzpositionen . . . . .  | 129 |
| 8.1.4   | Beginn der inhaltlichen Beratung . . . . .                          | 130 |
| 8.2     | Drei Grundregeln für die Beratungsarbeit . . . . .                  | 131 |
| 8.3     | Struktur des Review . . . . .                                       | 132 |
| 8.3.1   | Behandlung der Arbeitsthemen . . . . .                              | 132 |
| 8.3.2   | Vermittlung von Informationen . . . . .                             | 133 |
| 8.4     | Arbeit mit beiden Eltern . . . . .                                  | 134 |
| 8.4.1   | Ablenkungen im Review . . . . .                                     | 135 |
| 8.4.2   | Transfer in den Alltag . . . . .                                    | 135 |
| 8.5     | Hausaufgaben . . . . .  | 137 |
| 8.6     | Abschluss eines Review . . . . .                                    | 138 |
| 9       | Abschluss einer Beratung . . . . .                                  | 141 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Teil C: Beratung von Familien mit Kindern und Jugendlichen . . . . .</b>  | 145 |
| <b>10 Zwei Sichtweisen auf Beratungsanliegen . . . . .</b>   | 146 |
| <b>10.1 Blick auf die Struktur . . . . .</b>   | 146 |
| <b>10.1.1 Familien in Übergängen des familiären Lebenszyklus . . . . .</b>   | 146 |
| <b>10.1.2 Alleinerziehende Eltern . . . . .</b>  | 168 |
| <b>10.1.3 Stieffamilien . . . . .</b>  | 172 |
| <b>10.1.4 Pflege- und Adoptionsfamilien . . . . .</b>  | 178 |
| <b>10.1.5 So genannte Unterschichtfamilien . . . . .</b>   | 190 |
| <b>10.1.6 So genannte Multiproblemfamilien . . . . .</b>   | 194 |
| <b>10.2 Blick auf die Symptome . . . . .</b>   | 202 |
| <b>10.2.1 Kinder mit sozial unauffälligen Symptomatiken . . . . .</b>  | 203 |
| <b>10.2.1.1 Ängstliche Kinder . . . . .</b>  | 203 |
| <b>10.2.1.2 Kinder, die Anstrengungen meiden . . . . .</b>   | 207 |
| <b>10.2.2 Kinder mit sozial auffälligen Symptomatiken . . . . .</b>  | 209 |
| <b>10.2.2.1 Kinder mit Regulationsschwierigkeiten<br/>                (»Schreibabys«) . . . . .</b>                        | 209 |
| <b>10.2.2.2 Kinder mit ADHS-Symptomatik . . . . .</b>  | 214 |
| <b>10.2.2.3 Randständige oder isolierte Kinder . . . . .</b>   | 223 |
| <b>10.2.2.4 Kinder mit oppositionellen Verhaltens-<br/>                weisen . . . . .</b>                                | 226 |
| <b>10.2.2.5 Aggressive Kinder . . . . .</b>  | 231 |
| <b>10.2.3 Kinder mit Behinderungen . . . . .</b>   | 236 |
| <b>10.2.3.1 Schwerst-mehrfach behinderte Kinder . . . . .</b>  | 243 |
| <b>10.2.3.2 Autistische Kinder . . . . .</b>   | 246 |
| <b>10.2.4 Kinder psychisch kranker Eltern . . . . .</b>  | 255 |
| <b>Teil D: MarteMeo in Einrichtungen und Institutionen . . . . .</b>   | 264 |
| <b>11 MarteMeo in der Jugendhilfe und im Gesundheitswesen . . . . .</b>  | 264 |
| <b>11.1 Rahmenbedingungen der Jugendhilfe . . . . .</b>  | 264 |
| <b>11.2 Rahmenbedingungen des Sozial- und Gesundheitswesens . . . . .</b>  | 266 |
| <b>11.2.1 Sozialhilfe . . . . .</b>  | 266 |
| <b>11.2.2 Krankenhilfe . . . . .</b>   | 267 |
| <b>12 Ambulante Arbeitsfelder der Jugendhilfe . . . . .</b>  | 267 |
| <b>12.1 Erziehungsberatung . . . . .</b>   | 267 |
| <b>12.2 Sozialpädagogische Familienhilfe . . . . .</b>   | 274 |
| <b>12.3 Kindertageseinrichtungen . . . . .</b>   | 291 |
| <b>12.3.1 MarteMeo in den Kindertageseinrichtungen<br/>                des Evangelischen Kirchenkreises Hamm . . . . .</b> | 291 |
| <b>12.3.2 MarteMeo-Konzept für Kindertagesstätten<br/>                eines Hamburger Trägers . . . . .</b>                | 302 |
| <b>12.4 Sonderkindergärten . . . . .</b>   | 307 |

---

|  |   |     |
|--|---|-----|
| 12.5   | Exkurs 1: Arbeit mit Kindergruppen . . . . .                                  | 309 |
| 12.6   | Exkurs 2: Elterncoaching und Arbeit mit Elterngruppen . . . . .               | 310 |
| 12.6.1   | Elterncoaching . . . . .  | 310 |
| 12.6.2   | Elterngruppenarbeit . . . . .   | 312 |
| 13   | Stationäre Arbeitsfelder der Jugendhilfe . . . . .                            | 320 |
| 13.1   | Heimerziehung in der Schweiz . . . . .  | 321 |
| 13.1.1   | MarteMeo und die Ebene der Kinder . . . . .                                   | 323 |
| 13.1.2   | MarteMeo und die Ebene der Eltern . . . . .                                   | 329 |
| 13.1.3   | MarteMeo und die Ebene der Fachkräfte . . . . .                               | 333 |
| 13.2   | Heimerziehung in Österreich . . . . .   | 333 |
| 13.3   | Heimerziehung in Deutschland . . . . .  | 339 |
| 13.3.1   | Heimerziehung in Osnabrück . . . . .  | 339 |
| 13.3.2   | Heimerziehung in einer Mutter-Kind-Einrichtung<br>in Düsseldorf . . . . .     | 344 |
| 13.4   | Tagesgruppe in Bergisch Gladbach . . . . .                                    | 346 |
| 14   | Ambulante Arbeitsfelder der Gesundheitshilfe . . . . .                        | 352 |
| 14.1   | Frühförderung . . . . .   | 352 |
| 14.1.1   | Ergotherapie . . . . .  | 354 |
| 14.1.2   | Physiotherapie . . . . .  | 357 |
| 14.1.3   | Heilpädagogik . . . . .   | 361 |
| 14.1.4   | Interdisziplinäre Zusammenarbeit und<br>kollegiale Beratung . . . . .         | 366 |
| 14.2   | Ergotherapeutische Praxis . . . . .   | 368 |
| 14.3   | Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutische Praxis . . . . .                 | 371 |
| 14.4   | Kinderpsychiatrische Praxis . . . . .   | 375 |
| 15   | Stationäre Arbeitsfelder der Gesundheitshilfe . . . . .                       | 378 |
| 15.1   | Kinder- und Jugendpsychiatrie . . . . .                                       | 378 |
| 15.2   | Behindertenhilfe . . . . .  | 381 |
| 16   | Arbeitsfelder, in denen MarteMeo als Projekt eingesetzt wird . . . . .        | 387 |
| 16.1   | Alten- und Pflegeheime . . . . .  | 387 |
| 16.2   | Schulen (Grund- und Förderschulen) . . . . .                                  | 396 |
| <b>Teil E: MarteMeo in Ausbildung, Weiterbildung und Supervision . . . . .</b> |   | 411 |
| 17   | MarteMeo als Mittel beruflicher Zusatzqualifikation von Fachkräften . . . . . | 411 |
| 17.1   | Fort- und Weiterbildung . . . . .   | 412 |
| 17.1.1   | Weiterbildung . . . . .   | 412 |
| 17.1.2   | Fortbildungen für bestimmte Zielgruppen . . . . .                             | 416 |

---

|   |   |     |
|---|---|-----|
| 17.2  | MarteMeo an Fachschulen für Sozialpädagogik und Heilpädagogik . . . . .   | 420 |
| 17.2.1  | Ausbildung von Erzieherinnen . . . . .  | 420 |
| 17.2.2  | Ausbildung von Heilpädagoginnen . . . . .   | 426 |
| 17.3  | Supervision . . . . .   | 435 |
| 17.3.1  | Supervision im Rahmen von MarteMeo-Weiterbildungen . . . . .  | 436 |
| 17.3.2  | Supervision für ausgebildete MarteMeo-Fachkräfte . . . . .  | 437 |
| 17.3.3  | Supervision, in der man sich der MarteMeo-Methode bedient, ohne dass die Supervisandinnen selbst diese Methode in ihrer beruflichen Praxis anwenden . . . . . | 439 |
| 17.4  | Kollegiale Beratung . . . . .   | 442 |
| <b>Teil F: MarteMeo in wissenschaftlichen Kontexten</b> | 445   |     |
| 18  | MarteMeo in Lehre und Evaluation . . . . .  | 445 |
| 18.1  | MarteMeo an Hochschulen . . . . .   | 445 |
| 18.2  | Evaluationsstudien . . . . .  | 446 |
| 18.2.1  | Deutschland . . . . .   | 447 |
| 18.2.2  | Dänemark . . . . .  | 460 |
| 18.2.3  | Irland . . . . .  | 465 |
| 18.2.4  | Schweden . . . . .  | 467 |
| 18.2.5  | Indien . . . . .  | 470 |
| <b>Teil G: MarteMeo und Videotechnik</b>                | 473   |     |
| 19  | Bedeutung der Videotechnik . . . . .  | 473 |
| 19.1  | Aufnahmegerät (Kamera) . . . . .  | 473 |
| 19.2  | Beleuchtung . . . . .   | 474 |
| 19.3  | Bildgestaltung . . . . .  | 475 |
| 19.4  | Datensicherung . . . . .  | 476 |
| 19.5  | Bildbearbeitung . . . . .   | 476 |
| 19.6  | Einstellungsgrößen . . . . .  | 477 |
| 19.7  | Perspektive . . . . .   | 480 |
| 19.8  | Stromversorgung des Aufnahmegerätes . . . . .   | 481 |
| 19.9  | Tonqualität . . . . .   | 481 |
| <b>Anhang</b> . . . . .                                 | 483   |     |
| Literatur . . . . .                                     | 483   |     |
| Adressen . . . . .                                      | 497   |     |
| Musterkontrakt über Schweigepflicht . . . . .           | 499   |     |
| Stichwortregister . . . . .                             | 501   |     |
| Code für Online-Zugang zum DVD-Inhalt . . . . .         | 503   |     |
| Inhalt der DVD . . . . .                                | 504   |     |