

INHALTSVERZEICHNIS

ZUR EINFÜHRUNG

Airi Liimets

Festschrift für Professor Heino Liimets 15

I. AN HEINO LIIMETS DENKEND

Jüri Orn

Heino Liimets und seine Zeit in meinen Erinnerungen 23

Martti T. Kuikka

Erinnerungen an Heino Liimets als an den Freund von Finnland 33

Inge Unt

Heino Liimets als Kollege 35

Leida Talts

Heino Liimets als charismatischer Wegweiser 41

II. ÜBER DIE DENKKULTUREN

Pauli Siljander

Das „Anything goes“ in den Erziehungswissenschaften: Dogmatismus –
Pluralismus - Relativismus 47

Rain Mikser

Verschiedene Auffassungen des Begriffs des *Kritischen* in der
Bildungsphilosophie 61

Meri-Liis Laherand

Erziehung als Suche nach einer“fliehenden” Ursache 79

Pertti Kansanen

HORRIBLE DICTU: The success story of the Finnish school system 95

Karmen Trasberg

Das Nationale und Internationale in der Entwicklung des pädagogischen
Denkens in Estland im 18.-20. Jahrhundert 111

Airi Liimets

Zum disziplinären, aporetischen und nicht-disziplinären Denken 123

III. ICH – SELBST - IDENTITÄT***Ari Kivelä***

Was ist das Selbst der Selbsttätigkeit und wie verhält es
sich zu sich selbst? 155

Reet Liimets

Ich-Identität als intra- und intersubjektive Fiktion 177

Reet Liimets

Die Lebensfiktionen der ost-deutschen Jugendlichen in
den Jahren 1960–1980 189

Mari Mielityinen

Die Individualität als Frage der Pädagogik bei Schleiermacher 211

Siim Sorokin

Die Zeit und die Erfahrungswelt des Menschen – der literarische
Text und das Gedächtnis 225

IV. ÜBER DIE ERZIEHUNGSKULTUREN***Juha Hämäläinen & Inger Kraav***

Die Erziehungskulturen um den Finnischen Meerbusen 241

Marika Veisson

Die Werte der estnischen SchülerInnen, LehrerInnen, SchulleiterInnen und Eltern.....	255
---	-----

Tiiu Kuurme

Zur Schulwahrnehmung der estnischen SchülerInnen im Lichte der Pädagogik der guten Hoffnungen	269
--	-----

Kaire Oja & Airi Liimets

Angst und Furcht beim Fremdsprachenlernen	293
---	-----

Jüri Kruusvall

Wie spricht die Schule?	319
-------------------------------	-----

Hinweise zu den Autorinnen und Autoren	347
--	-----