

Inhalt

Zur Einführung 9

Teil 1

Körperlich-leibliche Konstruktionen ritualisierter Vergemeinschaftung

Rituale als performative Handlungen und die mimetische Erzeugung
des Sozialen 23
Christoph Wulf

Gemeinschaft als Körperwissen. Rituelle Verkörperungen von
Gemeinschaft und das Spielerische 41
Yvonne Niekrenz

Spielen, Jubeln und Feiern im Stadion. Über den Zusammenhang
von Architektur und rituellen Verkörperungen im Fußball 55
Silke Steets

Public Viewing als sportiv gerahmtes kollektivleibliches Situationsritual 71
Robert Gugutzer

Teamsubjekte: Rituelle Körpertechniken und Formen der
Vergemeinschaftung im Spitzensport 97
Christian Meyer und Ulrich v. Wedelstaedt

Rituals as they happen. Zur körperlichen Dimension von Vergemeinschaftung in einer Flamenco-Tanzstunde	125
<i>Larissa Schindler</i>	

Ritualisierte Berührungen als Medium für Vergemeinschaftung	145
<i>Matthias Riedel</i>	

Teil 2

Rhythmus als Abstimmungsmodus in Interaktionsritualen – Zur IRC-Theorie von Randall Collins

Klassengespräche. Gruppendiskussionen über Filme aus der Perspektive der Theorie der Interaktionsrituale	171
<i>Jörg Rösse</i>	

Körperliche Rhythmisierung und rituelle Interaktion. Zu einer Soziologie des Rhythmus im Anschluss an Randall Collins' Theorie der „Interaction Ritual Chains“	191
<i>Michael Staack</i>	

Die Absetzung König Richards II. als mitreißende Massen- veranstaltung. Oder: Der heilige Körper des Königs und der Versuch, ihn zu überwinden. Ritualtheoretische Überlegungen	219
<i>Ole Münch</i>	

Bodily Interactions in Interaction Ritual Theory and Violence	245
<i>Randall Collins interviewed by Michael Staack</i>	

Teil 3

Rituelle Hervorbringung und Bewältigung spezifischer Körper

Inklusionsrituale und inklusive Communitas. Paradoxien der Behinderung in der modernen Gesellschaft	263
<i>Jörg Michael Kastl</i>	

Rituelle Dimensionen kommerzieller Sexualität	289
<i>Sabine Grenz</i>	

Fabrikation körperlicher Zugehörigkeit: Das Ritual des Balletttrainings ...	311
<i>Sophie Merit Müller</i>	
Todesrituale. Zur sozialen Dramaturgie am Ende des Lebens	335
<i>Thorsten Benkel</i>	
Verletzte Körper und gestörte Rituale in schwankhaften Erzählungen des späten Mittelalters	361
<i>Mareike von Müller</i>	
Die Selbstquantifizierung als Ritual virtualisierter Körperlichkeit	389
<i>Andréa Belliger und David Krieger</i>	
Autorinnen- und Autorenverzeichnis	405