

# Inhalt

Einführung .....	7
Zu Kunst und Künstlerschaft I .....	11
Zu Kunst und Künstlerschaft II .....	17
Zu Kunst und Künstlerschaft III .....	23
Ad profundum .....	29
Minimalia .....	39
Zur Moderne .....	49
Impressionen I .....	57
Impressionen II .....	71
Aus der Praxis .....	91