

# Inhalt

Widmung, Danksagung, Haftungsausschluß . . . . .	7
Einleitung . . . . .	8
Eine kleine Gebrauchsanweisung . . . . .	9

## GRUNDLAGEN

Die vier Wege der Wirksamkeit und die vier Tore zum Menschen . . . . .	12
Die mineralische Welt und die konventionelle Medizin . . . . .	12
Die ätherische Welt und die ätherischen Öle als Brücke . . . . .	13
Der Emotionalkörper und die ätherischen Öle . . . . .	15
Die Ich-Kräfte in ihrem Bezug zu den ätherischen Ölen . . . . .	19
Das ätherische Öl als ein lebendiges Gegenüber und Träger eines höheren Lebensprinzips . . . . .	25
Die Destillation – ein ätherisches Öl wird geboren . . . . .	27
Andere Gewinnungsverfahren von ätherischen Ölen . . . . .	30
Die Wesenserkenntnis als Schlüssel zu einer höheren Wirksamkeit . . . . .	32
Das innere Verbinden mit den Ölwesen – ein meditativer Weg . . . . .	35
Offene Meditation zu einem Ölwesen . . . . .	36
Die Lebensprinzipien der ätherischen Öle . . . . .	37
Erlöster und unerlöster Ausdruck . . . . .	38
Der diagnostische Wert der Öle . . . . .	39
Eine ganzheitliche Biochemie . . . . .	39
Zu der »Gefährlichkeit« von ätherischen Ölen . . . . .	49

## DIE ÄTHERISCHEN ÖLE

Die Botschaften der Ölwesen und die Beschreibungen ihrer Lebensprinzipien . . . . .	54
Die Zeichnungen der Ölwesen – von Ana Pogačnik . . . . .	57
Das Basilikumöl . . . . .	59
Das Immortellenöl . . . . .	71
Das Ingweröl . . . . .	85
Das Nelkenknospenöl . . . . .	95
Das Pfefferminzöl . . . . .	107
Das Ravintsaraöl . . . . .	121
Das Rosengeranienöl . . . . .	133
Das Schafgarbenöl . . . . .	145
Das Silberwermutöl . . . . .	159
Das Thymian-thujanol-Öl . . . . .	171
Das Vetiveröl . . . . .	181

Das Zypressenöl . . . . .	193
Das Drachenblut . . . . .	205

## DIE ANWENDUNG

Die ätherische Wahrnehmung – so unbekannt und doch unschätzbar für die Arbeit mit ätherischen Ölen . . . . .	216
Wege zum richtigen Öl – die Ölefindung . . . . .	218
Wege der Anwendung . . . . .	220
Die Öldispersionsbäder – der Quantensprung in der Anwendung der Öle . . . . .	223
Symptom- und Wirkungsregister . . . . .	230
Anmerkungen . . . . .	244
Bibliographie . . . . .	246
Über den Autor . . . . .	247