

# INHALTSVERZEICHNIS

- 7 Vorwort
- 8 Vom Felsbild zum Alphabet –  
Die faszinierende Welt der Schrift
- 16 Infoseiten: Indianische Bilderschriften
- 18 BILD UND KEIL – DIE FRÜHEN  
SCHRIFTKULTUREN DES ALten ORIENTS
- 20 Im Dienst von Tempeln und Palästen –  
Schriftentwicklung und Hochkultur
- 30 Infoseiten: Prähistorische Buchführung
- 32 Heilige Zeichen – Die altägyptischen Hieroglyphen
- 46 Infoseiten: Schreiber und Schulen im alten Ägypten
- 48 Herrscherkult und Gräberprunk – Die antike Schriftkultur am Nil
- 62 Infoseiten: Hieroglyphen-Magie
- 64 Zierlich wie des Vogels Tritt – Die altorientalische Keilschrift
- 82 Infoseite: Babylonische Schriftverwirrung
- 84 Hammurabi und Gilgamesch – Das kulturelle Erbe der Keilschrift
- 92 Infoseiten: Die unentzifferte Schrift der Indus-Kultur

<b>94</b>	<b>ORAKELKNOCHEN UND MAYA-GLYPHEN – SCHRIFTSYSTEME IN ANDEREN WELTTEILEN</b>
<b>96</b>	Seit 3500 Jahren in Gebrauch – Die chinesische Schrift
<b>104</b>	Infoseiten: Die japanische und koreanische Schrift
<b>106</b>	Bunte Vielfalt – Die Schriftsysteme der Maya und Azteken
<b>112</b>	Infoseiten: Die altperuanischen Knotenschnüre
<b>124</b>	<b>VOM MITTELMEER UM DIE WELT – ENTSTEHUNG UND SIEGESZUG DES ALPHABETS</b>
<b>126</b>	Die Geburt der Buchstabenschrift im Nahen Osten
<b>130</b>	Infoseite: Die semitischen Schriften und die Schreibung der Vokale
<b>144</b>	Auftakt auf Kreta – Die ältesten Schriften Europas
<b>152</b>	Das Geschenk des Kadmos – Die Griechen übernehmen das Alphabet
<b>162</b>	Infoseiten: Breit verankerte Schriftkenntnis
<b>164</b>	Lehrmeister der Römer – Die Etrusker und ihre Schrift
<b>168</b>	Infoseite: Kleines etruskisches Wörterbuch
<b>170</b>	Das antike lateinische Alphabet – Weltschrift des Römischen Reiches
<b>184</b>	Infoseiten: Das Geheimnis der Runen
<b>186</b>	Skriptorium und Druckerpresse – Der Weg der lateinischen Schrift in die Neuzeit
<b>192</b>	Infoseiten: Illuminierte Handschriften
<b>203</b>	Ausblick – Die Zukunft der Schrift
<b>205</b>	Anmerkungen
<b>207</b>	Auswahlbibliographie
<b>208</b>	Bildnachweis