

INHALT

Einleitung	7
Stempelung von Gold, Platin und Palladium	9
Farbige Goldlegierungen	18
Platinlegierungen	21
Überprüfung von Gold- und Platinlegierungen sowie von Legierungen unedler Metalle	23
Verzeichnis der Bezeichnungen für Gold- und Platinlegierungen sowie deren Imitationen	28
Die wichtigsten Arten der technischen Bearbeitung von Gold	34
Tabellen	44
Ratschläge zum Arbeiten mit diesem Buch	48
Verwendete Abkürzungen für die Staaten	48
Bildteil	49
Übersicht der wichtigsten Literatur	247
Verzeichnis der Städte und Staaten	249