

Inhaltsverzeichnis

Dimension ① Singen

Die eigene Stimme wahrnehmen	5
Die eigene Stimme formen	6
Merkmale klassischen Gesangs	7
Besonderheiten anderer Gesangskulturen	7
Mehrstimmiges Singen	9

Dimension ② Bewegen und Tanzen

Metrisches Gefühl festigen	16
Bewegungs- und Klangrepertoire erweitern	25
Bewegungsimprovisationen zur Musik	28

Dimension ③ Instrumente spielen

Rhythmen mit Bodypercussion spielen und aufschreiben	30
Schlagzeug-Grooves mit der Cajón musizieren	32
Mit Akkorden und Basstönen einen Song begleiten	35
Das Musizieren gestalten	44
Das selbstständige Üben trainieren	48

Dimension ④ Bearbeiten und Erfinden

Melodien und Rhythmen erfinden	52
Variationen über eine Akkordfolge	57

Dimension ⑤ Hören und Beschreiben

Musik in Szene setzen	61
Die Wirkung von Musik beschreiben	64

Dimension ⑥ Musizieren anleiten

Schüler leiten das Musizieren	76
Instrumentenlexikon	90
Titelverzeichnis CD	95
Die Klaviatur und das Notensystem	96