

INHALT

Vorwort 7

Sigrun Bielfeldt: *Erinnerungen an mein Studium bei Dmitrij Tschizewskij an der Heidelberger Ruprecht-Karls-Universität in den sechziger und siebziger Jahren. Mit Reminiszenzen an Ludolf Müllers Kiever Rus'* 15

Ludolf Müller: *Wie ich die russische Kultur lieb gewonnen habe (mit einem Begleitbrief Müllers an seinen russischen Übersetzer Aleksej Grigor'ev)* 75

Ludolf Müller: *Erinnerungen an Dmitrij Tschizewskij: Halle, Marburg, Tübingen* 99

Ludolf Müller: *Brief an Sigrun Bielfeldt (Tschizewskij und Schellings ‚Freiheitsschrift‘, 2009)* 119

Ludolf Müller Briefbeilage: *„Zu Tjutčevs Gedicht vom ‚letzten Kataklismus‘. Ein Beitrag zum Thema ‚Tjutčev und Schiller‘“* 121

Ludolf Müller: *Brief an Sigrun Bielfeldt* 133

Dmitrij Tschizewskij: *Brief an Thomas Mann (27.10.1945) aus dem Heidelberger Nachlaß. Mit einem Kommentar von Wladimir Janzen* . . . 135

Anhang I

Sigrun Bielfeldt, *Abgesang auf die Bohemistik: Der verborgene Ursprung oder die ‚Anfänge‘ des tschechischen historischen Denkens. Mit Hinblick auf Felix Vodickas strukturelle Geschichtstheorie (1978). Brief-*

beilagen von Miroslav Červenka an Sigrun Bielfeldt vom 16.11. 1979. Antwortschreiben von Sigrun Bielfeldt an Miroslav Červenka vom 10.12.1979	153
---	-----

Anhang II

Sigrun Bielfeldt: <i>Literarische Erinnerungen an Poltava</i> (2005). In der Nähe von Dmitrij Tschizewskijs Geburtsort Aleksandrija, Kirovohrads'ka Oblast' (ukr. Oleksandrija)	213
---	-----

Anhang III

Sigrun Bielfeldt: <i>Kiev 2005. Auf der Suche nach Rainer Maria Rilkes und Ludolf Müllers ,russischer Frömmigkeit'</i>	243
--	-----

Abbildungen	282
-----------------------	-----