

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort 7

*Jonathan Godsall*

**Präexistente Musik als Autorensignatur in den Filmen  
Martin Scorseses 11**

*Robert Rabenalt*

**»This is addictive«**

Robbie Robertson als Scorseses *music supervisor* 29

*Ingo Lehmann*

**Vexierspiele durchs Opernglas**

Die Spur der Oper und ihre Relevanz  
in Martin Scorseses Spielfilmen 49

*Eckhard Pabst*

**Alles in der Schwebe: TAXI DRIVER 69**

*Willem Strank*

**Sex, Drugs & Miscellaneous Styles**

Musik in THE WOLF OF WALL STREET 95

Auswahlbibliografie 117

Autoren 120

Herausgeber 122

Register 124