

Inhalt

Vorwort

Vorwort der Herausgeber.	9
Drei Komponenten des Lehrwerks	9
1. D.U. – Gymnasialer Deutschunterricht, der anspricht!	10
Individuelle Lernwege vs. Standards, Inhalte vs. Kompetenzen – Der gymnasiale Deutschunterricht im Dilemma?	10
2. Die Arbeit mit dem Schülerbuch	12
3. Die Arbeit mit dem Lehrerband	14

Kompetenzraster

Kompetenzraster als Grundlage kompetenzorientierten Unterrichts	16
Kompetenzraster: Schreiben	17
Kompetenzraster: Sprache betrachten und verwenden	18
Kompetenzraster: Mit Texten und Medien umgehen	19

Kapitel 1 „Neue Schule, neue Klasse – ich bin gespannt“

1 Informationen zum Kapitel „Neue Schule, neue Klasse – ich bin gespannt“.	20
1.1 Konzeptionelle Überlegungen.	20
1.2 Kompetenzen und Progression	21
1.3 Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	22
2 Lösungshinweise zu den Aufgaben	26
Auftaktseite: Neue Schule, neue Klasse – ich bin gespannt!	
Sich kennenlernen, miteinander sprechen und lernen	26
Das bin ich! – Vor anderen sprechen und aktiv zuhören	27
Lass uns darüber reden! – Miteinander sprechen, miteinander diskutieren, miteinander arbeiten	29
Wer nicht fragt, ... – Die neue Schule kennenlernen	34
Wie schaffe ich das bloß? – Das Lernen organisieren	36
Was DU schon kannst!	39
3 Zusätzliches Material zu den Kapiteln	41
Textapparat	41
Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht.	42

Kapitel 2 „Draußen unterwegs“

1 Informationen zum Kapitel „Draußen unterwegs“.	48
1.1 Konzeptionelle Überlegungen.	48
1.2 Kompetenzen und Progression	49
1.3 Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	50
2 Lösungshinweise zu den Aufgaben	54
Auftaktseite: Draußen unterwegs – Spannend erzählen	54
Und das hast du wirklich erlebt? – Jemandem etwas mündlich erzählen	54
Der erste Schritt – Den Aufbau einer Erzählung planen	56
Mir ist ganz schön mulmig zumute – Innere und äußere Handlung gestalten	59
Ich kann mir gut vorstellen, was passiert ist – Anschaulich und lebendig erzählen	62
Da halte ich die Luft an! – Erzählteile spannend ausgestalten	64
Viele Grüße aus dem Urlaub ☺! – In Mails und in Briefen erzählen	67
Das kannst du noch besser! – Erzählungen gemeinsam überarbeiten.	69

	Was DU schon kannst!	71
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	73
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	73
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	78

Kapitel 3 „Hexen, Gaukler, Zauberer“

1	Informationen zum Kapitel „Hexen, Gaukler, Zauberer“	80
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	80
1.2	Kompetenzen und Progression	81
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	82
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	86
	Auftaktseite: Hexen, Gaukler, Zauberer – Sich und andere informieren: beschreiben und berichten	86
	Welche Informationen sind wichtig? – Informationen sammeln und ordnen	87
	Wen willst du denn informieren? – Informationen sachlich formulieren und den Adressaten berücksichtigen	90
	Schreibe auf, was genau passiert ist – Schriftlich von Ereignissen berichten.	94
	Genau so sieht das aus! – Gegenstände genau beschreiben	97
	Erkennst du mich? – Personen sachlich und sprachlich genau beschreiben	101
	Das hast du gut beschrieben! – Beschreibungen formulieren und überarbeiten	104
	Was DU schon kannst!	108
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	110
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht.	110
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	115

Kapitel 4 „Die Textdetektive bei der Arbeit“

1	Informationen zum Kapitel „Die Textdetektive bei der Arbeit“	116
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	116
1.2	Kompetenzen und Progression	117
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	118
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	124
	Auftaktseite: Die Textdetektive bei der Arbeit – Erzähltexte untersuchen	124
	Geschichten auf die Spur kommen – Wie erzählende Texte entstehen	124
	Spannende und manchmal lustige Texte – Erzählende Texte kennenlernen	126
	Wer erzählt was? – Merkmale erzählender Texte beschreiben	129
	Texte verstehen leicht gemacht – Erzählende Texte erschließen	131
	Was fehlt denn hier im Text? – Erzählende Texte produktiv erschließen.	134
	Märchenhaftes lesen – Märchen erkennen und nacherzählen	136
	Wie es weitergehen könnte – Märchen um- und weiterschreiben	138
	Was DU schon kannst!	139
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	140
	Textapparat	140
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht.	143

Kapitel 5 „Wer lacht, hat Macht!“

1	Informationen zum Kapitel „Wer lacht, hat Macht!“	152
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	152
1.2	Kompetenzen und Progression	153
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	154
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	160

	Auftaktseite: „Wer lacht, hat Macht!“ – Informationen aus Sachtexten gewinnen . . .	160
	Erfunden oder wirklich passiert? – Sachtexte von literarischen Texten unterscheiden . .	161
	Lexikon oder Internet? – Informationen zu einem Thema aus verschiedenen Medien beschaffen	162
	Gekonnt lesen – leicht verstehen – Sachtexten Informationen entnehmen	168
	Das Thema meines Kurzvortrags lautet ... – Andere über ein Thema informieren. . . .	172
	Was DU schon kannst!	176
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	178
	Textapparat	178
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	180
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	187

Kapitel 6 „Lügen wachsen schneller als Bambus“

1	Informationen zum Kapitel „Lügen wachsen schneller als Bambus“	188
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	188
1.2	Kompetenzen und Progression	189
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	190
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	194
	Auftaktseite: „Lügen wachsen schneller als Bambus“ – Kinder- und Jugendliteratur entdecken und den Mitschülern vorstellen	194
	Was soll ich nur lesen? – Jugendbücher auswählen	195
	Neugierig auf ein Buch – Die Lektüre eines Jugendbuchs vorbereiten	196
	Wo spielt mein Buch? – Die Schauplätze eines Jugendbuchs kennenlernen	198
	Ein Lesetagebuch als Lesebegleiter – Den Handlungsverlauf verfolgen	199
	Mama, Papa, Sami, Turo und ich – Sich mit den Figuren vertraut machen	201
	„Matti und Sami“ ist klasse! – Den Mitschülern ein Jugendbuch vorstellen	203
	Den ganzen Nachmittag am Computer – Über den eigenen Mediengebrauch nachdenken.	205
	Was DU schon kannst!	206
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	208
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	208
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	213

Kapitel 7 „Gedichte für mich, Gedichte für dich“

1	Informationen zum Kapitel „Gedichte für mich, Gedichte für dich“.	214
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	214
1.2	Kompetenzen und Progression	215
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	216
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	220
	Auftaktseite: Gedichte für mich, Gedichte für dich – Gedichte verstehen, vortragen und selbst gestalten	220
	Wenn Bilder sprechen – Die Sprache von Gedichten beschreiben	220
	Was ist eigentlich das Besondere an Gedichten? – Die Form von Gedichten beschreiben	223
	Was will mir das Gedicht sagen? – Den Inhalt von Gedichten erfassen	225
	Auch du kannst Gedichte schreiben! – Selbst Gedichte verfassen	227
	Im Handumdrehen gelernt – Gedichte vortragen und auswendig lernen	230
	Was DU schon kannst!	233
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	234
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht.	234
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	239

Kapitel 8 „Banden“

1	Informationen zum Kapitel „Banden“	240
1.1	Konzeptionelle Überlegungen	240
1.2	Kompetenzen und Progression	241
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	242
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	245
	Auftaktseite: Banden – Theater spielen	245
	Sind Gespräche auch Texte? – Dialogische Texte kennenlernen	246
	Mal laut und mal leise, mal zornig und mal froh – Texte szenisch lesen	248
	Mit vollem Körpereinsatz – Texte szenisch darstellen	250
	Vom Schreiben zum Spielen – Eine Spielvorlage verfassen und aufführen	252
	Was DU schon kannst!	256
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	257
	Textapparat	257
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	259

Kapitel 9 „Robbi – Ein Roboter lernt die Sprache kennen“

1	Informationen zum Kapitel „Robbi – Ein Roboter lernt die Sprache kennen“	266
1.1	Konzeptionelle Überlegungen	266
1.2	Kompetenzen und Progression	267
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	268
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	271
	Auftaktseite: Robbi – ein Roboter lernt die Sprache kennen – Wortbedeutung und Wortbildung	271
	Was hast du gemeint? – Verstehen, wie Sprache funktioniert	272
	Zu einer Familie gehören – Neue Wörter zusammensetzen und ableiten	276
	Was gehört zusammen? – Wortfelder zusammenstellen und nutzen	278
	Was DU schon kannst!	283
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	285
	Textapparat	285
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	286
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	293

Kapitel 10 „Ab in die Ferien!“

1	Informationen zum Kapitel „Ab in die Ferien!“	294
1.1	Konzeptionelle Überlegungen	294
1.2	Kompetenzen und Progression	295
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	296
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	300
	Auftaktseite: Ab in die Ferien! – Wortarten unterscheiden und verwenden	300
	Nomen, Verben und Co. – alte Bekannte mit neuen Namen – Wortarten benennen und verwenden	300
	Etwas tun oder lieber nicht tun im Urlaub? – Verben als zentrale Satzaussage erkennen und verwenden	303
	Kann man das alles sehen? – Nomen mit Artikel als wichtige Informationsträger im Satz verwenden	307
	Ich sag’ dir, bei uns war es super! Wie war es bei euch? – Pronomen zur Gestaltung von Texten nutzen	309
	Gerne fahren wir wieder auf diese schöne Insel! – Mit Adjektiven und Adverbien veranschaulichen	310

	Auf eine Insel, an einen See oder in die Berge reisen? – Präpositionen und Konjunktionen beschreiben und verwenden	312
	Was DU schon kannst!	314
	Kompetenztest	314
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	316
	Textapparat	316
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	317
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	323

Kapitel 11 „Und welchen Sport machst du?“

1	Informationen zum Kapitel „Und welchen Sport machst du?“	326
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	326
1.2	Kompetenzen und Progression	327
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	328
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	331
	Auftaktseite: Und welchen Sport machst du? Sätze analysieren und Satzglieder bestimmen	331
	Sagen, fragen, auffordern – Satzarten unterscheiden und ihre Wirkung beschreiben . .	331
	Wer kann allein stehen? – Haupt- und Nebensätze erkennen und formulieren	333
	Wer macht was? – Subjekt und Prädikat als Satzkern verstehen	335
	Wen oder was braucht ein Satz sonst noch? – Objekte als Satzergänzung nutzen . . .	337
	Das kann man doch auch weglassen – Sätze durch adverbiale Bestimmungen erweitern	339
	Was DU schon kannst!	342
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	344
	Textapparat	344
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	345
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	350

Kapitel 12 „Paulas Welt“

1	Informationen zum Kapitel „Paulas Welt“	352
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	352
1.2	Kompetenzen und Progression	353
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	354
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	362
	Auftaktseite: Paulas Welt – Rechtschreibstrategien und Rechtschreibregeln kennen und anwenden	362
	So schreibst du richtig – Unterscheide: Mitsprech-, Nachdenk-, Merkwörter	363
	Mein Werkzeugkasten für die Rechtschreibung – Rechtschreibstrategien anwenden . .	365
	Langer oder kurzer Vokal? – Dehnung der Vokale richtig schreiben	369
	In der Kürze liegt die Würze: Kurzvokale – Schärfung der Vokale erkennen und richtig schreiben	371
	Nicht nur <i>Schule</i> wird großgeschrieben – Groß- und Kleinschreibung sicher beherrschen	373
	Einfach, doppelt oder extrascharf? s-Schreibung – Regeln für die s-Schreibung kennen und anwenden	376
	Ich bin sicher, dass das passt! – Die Schreibung von <i>das</i> und <i>dass</i> kennen.	378
	Warum fallen dabei so viele hin? – Gleich- und Ähnlichklinger richtig schreiben	381
	Ohne Trennungsschmerz – Wörter richtig trennen	383
	Wohin mit dem Komma? – Satzzeichen richtig setzen	386

	So kannst du Rechtschreiben selbstständig trainieren – Rechtschreibfehler selbst erkennen und vermeiden.	387
	Hilfsmittel sind erlaubt! – Ein Rechtschreibwörterbuch und die Korrekturhilfe am Computer nutzen	389
	Was DU schon kannst!	391
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	393
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht	393
	Vorschlag für eine Klassenarbeit	401

Kapitel 13 „It’s magic!“

1	Informationen zum Kapitel „It’s magic!“	402
1.1	Konzeptionelle Überlegungen.	402
1.2	Kompetenzen und Progression	403
1.3	Vorschlag für eine Unterrichtssequenz aufgrund der Teilkapitel	404
2	Lösungshinweise zu den Aufgaben	408
	Auftaktseite: It’s magic! – Wir erstellen unser Zaubergeschichtenbuch	408
	Was soll ich nur schreiben? – Schreibenanlässe erfassen und Ideen für das Schreibprojekt entwickeln	409
	Hast du einen (Schreib-)Plan? – Das Schreiben von Geschichten planen	412
	Es soll sich ja auch gut anhören – Geschichten gekonnt formulieren	414
	Schreibassistent Computer – Den Computer zum Schreiben und Überarbeiten nutzen.	419
	Unser Zaubergeschichtenbuch – Der Projektfahrplan.	421
3	Zusätzliches Material zu den Kapiteln	423
	Textapparat	423
	Arbeitsblätter für den Einsatz im Unterricht.	424
	Vorschlag für eine Checkliste zu einer Fantasiegeschichte.	431

Quellen

Textquellen	432
Bildquellen	432