

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe	9
Kunst und Leben	18
Kapitel 1: Im Herzen ein Sammler	22
Raphael Hahn – Bürger der Stadt Göttingen	23
Die Liebe zur jüdischen religiösen Kunst	27
Die Geschichte der Mappa	31
Max Raphael Hahn: ein deutscher Jude und erfolgreicher Unternehmer	33
Und auch ein leidenschaftlicher Sammler	43
Kapitel 2: Die Judaica-Sammlung von Max Raphael Hahn	48
Jüdische Tradition und religiöses Erbe	49
Bessamimbüchsen und Hawdalateller – der Schabbat	52
Vom Auszug aus der Sklaverei – die Haggadot	56
Rettung aus höchster Gefahr – die Meggilot	60
Chanukkaleuchter – das jüdische Lichterfest	62
„Eine besonders wertvolle und vollständige Privatsammlung jüdischer Ritualien“	63
Kapitel 3: Entziehung und Vertreibung nach 1933	70
Verdrängung aus dem Wirtschaftsleben	71
„Eine bedrohte, verängstigte Judengemeinde“	75
„Ein Stück von mir ist mit dem Abschied von Max und Trude Hahn gestorben“	82
Die Inhaftierung von Max Raphael Hahn und die Emigration von Rudolf und Hanni	86
Kapitel 4: Der Kampf Max Raphael Hahns um die Judaica-Sammlung und um sein Leben	90
Die Enteignung jüdischer Kunst- und Kulturgüter	91
Max Raphael Hahns Strategie zur Rettung seiner Sammlung	92
„Ich glaube, dass meine Judaica für USA richtig sind, sogar die Basis einer neuen Existenz geben können.“	97

„Wenn das nicht geht, ist alles verloren, was mich tief schmerzt.“	104
„Ihr Antrag auf nochmalige Verlängerung wird abgelehnt“	108
Deportation und Ermordung	113
Kapitel 5: Nachforschungen nach dem Krieg	116
Die Suche nach den Eltern	117
Im Dschungel der Gesetze und Zuständigkeiten – die Suche nach den Judaica	121
„Konnte leider die Hayden Hahn Objekte nicht ausfindig machen“	124
Gerichtsverfahren gegen das Deutsche Reich	129
Die Frachtcontainer in Schweden	132
Zwölf Handgepäckstücke in der Schweiz	139
Ein kleiner Hahn kommt nach Hause	140
Die Möbel werden zurückgegeben	142
Kapitel 6: Die Familientradition wird fortgeführt	146
Die Sammlung des Vaters bewahren	147
Präsentation der weltlichen Stücke aus der Sammlung Max Raphael Hahn	152
Die Judaica-Sammlung von Roger Hayden	158
Engagement für das Jüdische Museum in Kapstadt	162
Die Geschichte geht weiter – The Story Continues	168
Quellenangaben und Bildnachweis	170
Literatur	172