

Inhaltsverzeichnis

Über die Autorin	17
Danksagung	17
Einführung	19
Über dieses Buch	20
Konventionen in diesem Buch	20
Törichte Annahmen über den Leser	20
Wie dieses Buch aufgebaut ist	21
Teil I: Das Hauptwort und seine Begleiter: »Una storia importante«	21
Teil II: Verben: »Volare oh oh oh oh«	21
Teil III: Kleine Wörter, große Wirkung: »Così piccola e fragile«	21
Teil IV: Der Top-Ten-Teil	22
Teil V: Anhang	22
Symbole, die in diesem Buch verwendet werden	22
Wie es weitergeht	22
 Teil I	
Das Hauptwort und seine Begleiter: »Una storia importante«	23
Kapitel 1	
Substantive: »Parole, parole«	25
Geschenkt – einige Wortschätze	26
Einzahl und Mehrzahl – »ciao bella« oder »ciao belle«	33
Die Grundregeln des Singulars	33
Die Grundregeln des Plurals	34
Aussprache – zischen oder nicht zischen, das ist hier die Frage	35
Nicht zischen	35
Zischen	36
Das rollende »r«	37
Betonung – Blumento-Pferde oder Blumentopf-Erde	37
Betonung auf der vorletzten Silbe	37
Betonung auf der drittletzten Silbe	38
Betonung auf der viertletzten Silbe	38
Betonung auf der letzten Silbe	38
Orthografie – »pene« oder »penne all'arrabbiata«	39
Zeichensetzung – Komma-Ta-Ta	41
Sag doch mal was auf Italienisch	41
Übung zu Kapitel 1	42

Kapitel 2

Artikel – treue Begleiter

43

Artikel in der Einzahl – »Io prendo il pesce«	43
Das Hauptwort und der bestimmte Artikel	44
Begleiter männlicher Substantive	45
Die Begleiter weiblicher Substantive	48
Der unbestimmte Artikel	50
Artikel in der Mehrzahl – »Io prendo i calamari«	51
Variationen bei den Endungen der Substantive im Plural	52
Zischlaute bei der Pluralbildung – erwünscht oder unerwünscht?	53
Zwei Pluralformen, zwei unterschiedliche Bedeutungen	54
Weitere unregelmäßige Pluralformen beim Substantiv	55
Der bestimmte Artikel in der Praxis	56
Der Teilungsartikel – »Io prendo delle patate fritte«	57
Die Anwendung des Teilungsartikels	58
Übung zu Kapitel 2	60

Kapitel 3

Adjektive und Adverbien: Schmuckes Beiwerk

61

Adjektive – »Bello e impossibile«	62
Die Übereinstimmung des Adjektivs mit dem Substantiv	62
Angabe der Staatsangehörigkeit	63
Unveränderliche Adjektive	63
Die Stellung der Adjektive	64
Sonderformen des Plurals	67
Steigerungsformen des Adjektivs – »Più bella cosa non c'è«	68
Das Adverb – »Impossibilmente bello«	74
Bildung von Adverbien	74
Ursprüngliche Adverbien	75
Steigerungsformen der Adverbien	76
Übung zu Kapitel 3	80

Teil II

Verben – »Volare oh oh cantare oh ...«

81

Kapitel 4

Gegenwart: »Ti amo«

83

Regelmäßige Verben	83
»amare« – Verben auf »-are«	84
»vivere« – Verben auf »-ere«	88
»dormire« – Verben auf »-ire«	90
»capire« – Verben auf »-ire« mit Stammerweiterung	92

Unregelmäßige Verben	94
Komplett unregelmäßig	94
Leicht unregelmäßige Verben	103
Übung zu Kapitel 4	104

Kapitel 5

Spezialfälle: »Ci vuole un fisico bestiale« **105**

Reflexive Verben	106
Reflexive Verben auf »-arsi« – sich nennen	106
Reflexive Verben auf »-ersi« – sich warm anziehen	108
Reflexive Verben auf »-irsi« – sich köstlich amüsieren	109
Reflexive Verben mit Anhängsel – »andarsene«	111
Modalverben – man muss müssen können	112
»dovere« – müssen, sollen	113
»potere« – können, dürfen	114
»volere« – wollen	114
Modalverb und reflexives Verb	116
Basta – unpersönliche Verben	116
»Si«-Konstruktion – man oder frau	116
»si« und »si« – der Sissi-Effekt	118
»si« und »essere« – man ist	118
»vendesì« – Zeitungsjargon	119
»basta« – es reicht	119
»ci vuole« – man braucht	120
»bisogna« – man muss	120
»conviene« – es ist angebracht, man muss, es lohnt sich	121
Weitere unpersönliche Verben	121
Übung zu Kapitel 5	122

Kapitel 6

Vergangenheit – »C'era una volta una gatta« **125**

Perfekt – für Giovanni Trapattoni	126
Verben mit regelmäßiger Partizipbildung	128
Verben mit unregelmäßiger Partizipbildung	131
Verben mit unregelmäßigem Hilfsverb	132
Verben mit zwei Hilfsverben	132
Reflexive Verben im Perfekt	133
Unpersönliche Verben im Perfekt	134
Modalverben im Perfekt	135
Modalverben und reflexive Verben im Perfekt	136
Das Imperfekt – für Francesco de Gregori	136
Perfekt oder Imperfekt – für Aktion und Deko	138
Das Revier des Perfekts	140
Das Revier des Imperfekts	141

Historisches Perfekt – für Literaten und Leseratten	143
Regelmäßige Formen	144
Unregelmäßige Formen	144
Plusquamperfekt – für Schnee von gestern	147
Historisches Plusquamperfekt – für Schnee von vorgestern	149
Übung zu Kapitel 6	151

Kapitel 7

Zukunft – »Che sarà?«

153

Futur I – nicht nur für Künftiges	154
Regelmäßige Verbformen	156
Unregelmäßige Verbformen	159
»Stare per«: Die etwas andere Zukunft	165
Futur II – für (leere) Versprechungen	166
Futur I und Futur II – für die strengsten Eltern Italiens	169
Übung zu Kapitel 7	171

Kapitel 8

Möglichkeitsform – hätte, hätte, Fahrradkette

173

Konditional I – für Wünsche und höfliche Bitten	174
Regelmäßige Verbformen auf »-are«	175
Regelmäßige Verbformen auf »-ere«	176
Regelmäßige Verbformen auf »-ire«	177
Unregelmäßige Verbformen	178
Konditional II – für ausgeträumte Träume	183
Wenn-Sätze – für irreale Vorstellungen in der Gegenwart	186
Wenn-Sätze – für irreale Vorstellungen in der Vergangenheit	190
Übung zu Kapitel 8	193

Kapitel 9

Befehlsform: »Va' pensiero«

195

Der Aufmarsch der Imperatoren: Regelmäßige Formen	196
Verben auf »-are«	196
Verben auf »-ere«	197
Verben auf »-ire«	198
Verben auf »-ire« mit Stammerweiterung	198
Die Imperatoren in Reih und Glied	200
Der Imperativ in der Du-Form	200
Der Imperativ in der Sie-Form Einzahl	203
Der Imperativ in der Wir-Form	205
Der Imperativ in der Ihr-Form	206
Der Imperativ in der Sie-Form im Plural	208

Die Imperatoren und ihr Gefolge	210
Der Imperativ mit dem Akkusativpronomen	210
Der Imperativ mit dem Dativpronomen	212
Der Imperativ mit »ci« und »ne«	215
Der Imperativ mit Dativ- und Akkusativpronomen	215
Der Imperativ reflexiver Verben	217
Übung zu Kapitel 9	219

Kapitel 10

Das Gerundium macht Sätze rund	221
Verlaufsform – ich koche gerade	221
Verlaufsform in der Gegenwart: Gerade eben in diesem Moment	222
Verlaufsform in der Vergangenheit: Gerade eben vorbei	224
Elegante Formulierungen – (Ge)rund(i)um »bella figura«	225
Satzteile elegant ausdrücken	226
Nebensätze verkürzen	226
Zwei Hauptsätze verbinden	231
Das Gerundium in der Vergangenheit	232
Übung zu Kapitel 10	233

Kapitel 11

Passiv – nicht schön, aber sehr erbaulich	235
Das Passiv in einfachen Zeiten	236
Präsens: Das Kolosseum wird/ist restauriert	236
Imperfekt: Das Kolosseum wurde/war restauriert	237
Passato remoto: Das Kolosseum wurde/war restauriert	238
Futur I: Das Kolosseum wird restauriert werden/sein	239
Konditional I: Das Kolosseum würde restauriert werden / wäre restauriert	239
Passiv in zusammengesetzten Zeiten	240
Perfekt: Das Kolosseum ist restauriert worden	240
Plusquamperfekt: Das Kolosseum war restauriert worden	241
Futur II: Das Kolosseum wird restauriert worden sein	242
Konditional II: Das Kolosseum wäre restauriert worden	242
Verkürzte Form des Passivs	243
Verkürzung von Nebensätzen – nach der Restaurierung des Kolosseums	243
Verkürzung von Relativsätzen – das Kolosseum, 2006 restauriert	244
Wiedergabe des Urhebers	245
Passiv mit »andare«	245
Passiv mit »andare« im Präsens: Das Kolosseum muss restauriert werden	246
Passiv mit »andare« im Imperfekt: Das Kolosseum musste restauriert werden	246
Passiv mit »andare« im Futur I: Das Kolosseum wird restauriert werden müssen	247
Passiv mit »andare« im Konditional I: Das Kolosseum müsste restauriert werden	247

Aktiv statt Passiv	248
Aktiv mit unbekanntem Subjekt: Sie haben das Kolosseum restauriert	248
Aktiv mit der Man-Form: Man hat das Kolosseum restauriert	248
Übung zu Kapitel 11	249

Teil III

Kleine Wörter, große Wirkung: »Cosi piccola e fragile« 251

Kapitel 12

Pronomen: Kleine Stellvertreter 253

Possessivpronomen – mein Haus, mein Auto, mein Boot	254
Possessivpronomen ohne Artikel	254
Possessivpronomen mit dem bestimmten Artikel	255
Possessivpronomen mit unbestimmtem Artikel und weitere Sonderfälle	256
Demonstrativpronomen – das da!	258
»quello« – nicht in Reichweite	258
»questo« – in Reichweite	259
»ciò« – nichts zum Greifen	260
Indefinitpronomen – Platzhalter für Unbestimmtes	260
Nicht ohne mein Substantiv	260
Immer allein unterwegs	261
Mal mit, mal ohne Begleitung	261
Interrogativpronomen – wer, wie, was?	262
Relativpronomen – wer sucht, der findet	263
»che« – unveränderlich	263
»cui« – nach Präpositionen	263
»il quale« – veränderlich	264
»il che« – der Sachverhalt	265
Relativpronomen und Demonstrativpronomen	265
Personalpronomen – Platzhalter für Personen	266
Nominativpronomen: Wer oder was?	266
Dativpronomen: Wem?	267
Akkusativpronomen: Wen oder was?	269
Dativ- und Akkusativpronomen: Gib es ihm!	270
Reflexivpronomen: Ich mich auch	271
Übung zu Kapitel 12	272

Kapitel 13

Präpositionen: In Ulm, um Ulm und um Ulm herum 275

»a« – »a casa, alla bolognese, ai funghi«	275
Ortsangaben querbeet	276
Zeitangaben querbeet	277
Weitere Angaben	278

»da« – »da Roma a Napoli«	279
Ortsangaben querbeet	280
Zeitangaben querbeet	281
Weitere Anwendungsbereiche	282
»di« – »vino rosso di Montalcino«	284
Zeitangaben querbeet	284
Weitere Einsatzbereiche der Präposition »di«	285
»in« – »in Via Appia«	287
Orts- und Richtungsangaben	287
Zeitangaben querbeet	289
Weitere Angaben	290
»su« – »una festa sui prati«	291
»per« – »per Elisa«	292
Ortsangaben querbeet	292
Zeitangaben querbeet	292
Weitere Angaben	292
»con« – »con te partirò«	293
»fra / tra / fa« – »detto tra noi«	294
Übung zu Kapitel 13	295

Kapitel 14

Konjunktionen: Geschmeidiger Übergang

297

Bindewörter für zwei Hauptsätze	297
Bindewörter für Aneinanderreihungen	298
Bindewörter für Verneinungen	298
Bindewörter für Unterscheidungen	299
Bindewörter für nähere Erklärungen	299
Bindewörter für Schlussfolgerungen	300
Bindewörter für Gegensätze	300
Bindewörter für Mehrteiler	301
Bindewörter für Haupt- und Nebensatz	302
Bindewörter für Zeitangaben	302
Bindewörter für Gegensätze	303
Bindewörter für Begründungen	304
Bindewörter für »Obwohl«-Sätze	305
Bindewörter für Schlussfolgerungen	305
Bindewörter für Bedingungen	306
Das Bindewort »che«	307
Übung zu Kapitel 14	307

Kapitel 15**Klein und gemein 309**

Präfixe und Suffixe – fix davor und fix dahinter	309
Präfixe – fix davor	309
Suffixe – fix dahinter	312
Auf der Lauer – falsche Freunde	316
Kosenamen und Komplimente	317
Übung zu Kapitel 15	318

Teil IV**Der Top-Ten-Teil 321****Kapitel 16****Die zehn häufigsten Fehler und Fallen im Italienischen 323****Kapitel 17****Die zehn wichtigsten Grammatikregeln 329****Anhang A 337****Anhang B 341**

Zahlen und Maße auf einen Blick	341
---------------------------------	-----

Anhang C 343

Verbtabelle	343
Regelmäßige Verben	343
Unregelmäßige Verben	345

Stichwortverzeichnis 365