

	Sich über die
05	Wirklichkeit erheben ... Raising ourselves above reality ... Gerald Bast
	Im Kern und jenseits
06	der Fotografie. Ein künstlerisches Kollektivprofil In the Core and Beyond Photography: An Artistic Collective Profile Verena Krieger

2007 – 2014
Ausgewählte Ausstellungen
und Werke der Klasse Fotografie
Selected Exhibitions and Works
of the Department of Photography

	2006
	Prolog Prologue
13	Franz jagt Urselbein The Quick Brown Fox Jumps Over the Lazy Dog
	2007
29	The Essence 07
	2008
57	Werkschau Show of Works
75	Luring into
	2009
97	A Piece of Water
115	The Essence 09
129	Zwischenspiel – A Piece of Water Interlude — A Piece of Water
137	Hausstellung
	2010
165	Colpo d'occhio
179	Oskar Peters, Neue Positionen Oskar Peters, New Positions
195	The Essence 10
205	Les nuits blanches
	2011
233	My Dear Cargo
247	Blue Banana, Vitrinen Display Blue Banana, Display Cabinets
263	The Essence 11
277	No More Luggage

	2012
297	Konsens ist keine Meinung Consensus Is Not an Opinion
299	Konsens Nonsense Consensual Nonsense Ernst Strouhal
304	Gespräch zwischen A und Z Conversation between A and Z Ruth Horak
315	Happily Ever After
320	A und Z treffen sich zufällig in der zweiten Ausstellung der Klasse Fotografie der Angewand- ten wieder ... A and Z meet again by chance at the second exhibition of the university's Department of Photography ... Ruth Horak
341	The Essence 12
357	Realm

	2013
393	

	2014
453	Unter Strom Live Wire
471	Cabin #99
495	Auf der Suche nach dem missglückten Bild In Search of the Failed Picture
507	The Essence 14
517	Viennafair – Internationale Messe für zeitgenössische Kunst Vienna International Art Fair
527	Pretty Raw
531	Pretty Raw – Helmut Lethen im Gespräch mit Gabriele Rothemann Pretty Raw — Helmut Lethen In Con- versation With Gabriele Rothemann

Anhang
Appendix

	Aktivitäten der
589	Klasse Fotografie Activities of the Department of Photography

	Biografien
593	Biographies

	Impressum
599	Imprint