

Table des matières

SYLVIE FREYERMUTH, DOMINIQUE KELLER & JEAN-FRANÇOIS P. BONNOT	
Préface	
Produire le mouvement, reconfigurer les gestes :	
De l'action comme processus sémiotique.....	1
<i>Modèles, Théories, Histoire</i>	
JEAN-LUC PETIT	
Chapitre I	
L'auto-constitution du corps agissant.....	37
DOMINIQUE KELLER & RUDOLPH SOCK	
Chapitre II	
Sémiologie de la production du mouvement : du geste sportif au mouvement articulatoire dans la parole.....	55
CLAUDE BONNET	
Chapitre III	
Vision et représentation des mouvements du corps	95
FABIEN OHL	
Chapitre IV	
Le geste sportif a-t-il un sens ?	113
JEAN-FRANÇOIS P. BONNOT	
Chapitre V	
Processus sensoriels, représentations cérébrales et actions motrices dans la parole : une brève histoire.....	127

Mouvement dans la langue et dans la parole

GEORGES KLEIBER

Chapitre VI

Verbes de mouvement : déplacement, mouvement et manière 169

SYLVIE FREYERMUTH

Chapitre VII

Incohérences anaphoriques, sens du décodage et stratégies cognitives 181

JACOB J. SPA

Chapitre VIII

Un glide en mouvement : Le [λ] est mort. Vive le / κ / ! 209

FERNAND CARTON

Chapitre IX

Mots et expressions qualifiant le mélange des langues
en picard et en flamand de France 223

MOHAMED EMBARKI

Chapitre X

Les motivations phonétiques du mouvement d'antériorisation
des consonnes de l'arabe classique 237

LIANDA HAXHIAJ

Chapitre XI

Le mouvement systémique en synchronie :
une étude de la nasalité vocalique phonologique en albanais de Shkodra 255

SABINE EHRHART

Chapitre XII

Langues en contact, focalisatrices du mouvement
géographique et social : une réflexion fondée sur des exemples
en provenance du Pacifique Sud 275

Perception, vision et stratégies cognitives

MARIE-AGNÈS CATHIARD, CHRISTIAN ABRY & SÉVERINE GEDZELMAN Chapitre XIII Ce que la perception audiovisuelle nous apprend sur la nature dynamique ou statique des sons de la parole	289
EMILIE TROILLE, VIRGINIE ATTINA & MARIE-AGNÈS CATHIARD Chapitre XIV Le mouvement en Langue française Parlée Complétée : quand les yeux captent la main pour mieux lire les lèvres.....	311
JULIA KNEER, SABINE KROLAK-SCHWERDT, MARGRET WINTERMANTEL & DAGMAR RENAUD Chapitre XV Eye movement measures to study the processing of social information	329