

Table des matières

Notice biographique	5
1. La parure	7
2. Le gueux	16
3. La ficelle	23
4. L'aventure de Walter Schnaffs	31
5. La folle	40
6. Le Horla	44
Textes complémentaires	
1. Le réalisme et le naturalisme	70
2. Maupassant : un conteur réaliste et artiste	72
3. « Je suis avant tout un regardeur »	74
4. La Normandie de Maupassant	76
5. La rédaction d'une nouvelle	78
6. Jeux de miroirs	79
7. Emploi dans les ministères	81
8. Maupassant, peintre de la misère humaine	83
9. La satire et la pitié	84
10. A la veille d'une guerre inévitable	85
11. Maupassant, les Prussiens et la guerre	87
12. Maupassant le pacifiste	89
13. Maupassant et le fantastique	90
14. La pensée « fin de siècle » et l'esprit décadent	91
15. Le Malfait	93