

# Inhalt

6	Ein Künstler wird geboren
12	Europäische Lehrjahre
22	Wandmalerei – ein postrevolutionäres Ideal
44	Kommunistische Ideologie für kapitalistische Kunden
56	Zwischen Anerkennung und Eklat
76	Der Traum von Frieden und Einheit: Die letzte Reise
92	Diego Rivera 1886–1957 Leben und Werk