

INHALTSVERZEICHNIS

1. Basiswissen	7
1.1 Überblick über die Wortarten	7
1.1.1 Veränderbare Wortarten	7
1.1.2 Unveränderbare Wortarten (Partikeln)	8
1.2 Richtige Verwendung von Österreichischem Wörterbuch und Duden	9
2. Rechtschreibung.....	13
2.1 Groß- und Kleinschreibung.....	13
2.1.1 Großschreibung am Satzanfang und bei Überschriften	14
2.1.2 Großschreibung von Nomen	14
2.1.3 Nominalisierungen	14
2.1.4 Paarformeln	17
2.1.5 Geografische Namen.....	17
2.1.6 Eigennamen.....	17
2.1.7 Kleinschreibung von ursprünglichen Nomen.....	21
2.1.8 Kleinschreibung trotz formaler Kriterien für die Großschreibung	24
2.1.9 Tages- und Uhrzeiten sowie Wochentage	27
2.1.10 „Mal“ – „mal“	27
2.1.11 Anredefürwörter	28
2.1.12 Zahlwörter	28
2.1.13 Farbbezeichnungen	29
2.1.14 Sprachbezeichnungen	29
2.1.15 Wahlweise Groß- oder Kleinschreibung	31
2.2 Vokale und Dehnung.....	34
2.3 Konsonanten und Schärfung.....	42
2.4 Gleich und ähnlich klingende Wörter und Silben	48
2.4.1 „end“ – „ent“	48
2.4.2 „tod“ – „tot“	48
2.4.3 „seit“ – „seid“	50
2.5 Wortzusammensetzungen	51
2.6 s-Schreibung	51
2.7 „das“ – „dass“	55
2.8 Getrennt- und Zusammenschreibung	57
2.8.1 Nomen/(ungebeugtes)Adjektiv/Pronomen/Adverb ... und Nomen	57
2.8.2 Verb/Partizip und Verb	58
2.8.3 Nomen und Verb	59
2.8.4 Partikel und Verb	60
2.8.5 Adjektiv und Verb	61
2.8.6 Verbindungen mit „sein“	62
2.8.7 Nomen und Partizip/Adjektiv	62
2.8.8 Verbindungen von „nicht“ und Adjektiv	62
2.8.9 Adjektiv/Adverb und Partizip	63
2.8.10 Partizip und Adjektiv	63
2.8.11 Adjektiv und Adjektiv	63
2.8.12 „zu“	64
2.8.13 Zusammensetzungen mit „irgend-“	64
2.8.14 Verbindungen von „so“, „wie“, „zu“ und (Zahl)adjektiv/Adverb	64
2.8.15 Hauptwörtlich gebrauchte Nennformen	65
2.8.16 Achtung!	65

2.9 Fremdwörter	71
2.9.1 Fremdwörter aus dem Englischen	71
2.9.2 Französische Fremdwörter	73
2.9.3 Griechische Fremdwörter	74
2.9.4 Lateinische Fremdwörter	75
2.9.5 Fremdwörter aus anderen Sprachen	75
2.9.6 Fremdwörter, die Sie nicht verwechseln sollten	75
2.10 Worttrennung	78
3. Satzzeichen	81
3.1 Bindestrich	81
3.1.1 Bindestrich bei Zusammensetzungen und Hervorhebungen	81
3.1.2 Ergänzungsbindestrich	83
3.2 Beistrich (Komma)	84
3.2.1 Komma bei Nebensätzen	84
3.2.2 Komma bei Hauptsätzen	84
3.2.3 Komma bei Aufzählungen	85
3.2.4 Komma bei Einschüben und Zusätzen/Nachträgen	85
3.2.5 Komma bei Infinitivgruppen	86
3.2.6 Komma bei Partizipialgruppen	87
3.2.7 Komma bei Ausrufen und Anreden	87
3.2.8 Komma bei „wie“ und „als“	88
3.2.9 Komma bei „und“	90
3.3 Punkt	91
3.4 Gedankenstrich	92
3.5 Doppelpunkt	92
3.6 Strichpunkt (Semicolon)	93
3.7 Auslassungszeichen (Apostroph)	93
3.7.1 Apostroph zwingend	93
3.7.2 Kein Apostroph	93
3.7.3 Apostroph freigestellt	94
3.8 Anführungszeichen	95
3.8.1 Anführungszeichen bei der direkten Rede	95
3.8.2 Anführungszeichen bei Zitaten	95
3.8.3 Anführungszeichen bei Hervorhebung von Wörtern	95
4. Grammatik	101
4.1 Hauptwort (Nomen)	101
4.1.1 Arten der Nomen	101
4.1.2 Geschlecht (Genus)	101
4.1.3 Zahlformen (Numeri)	102
4.1.4 Beugung (Deklination)	103
4.2 Begleiter, Geschlechtswort (Artikel)	105
4.3 Zeitwort (Verb)	107
4.3.1 Verbarten	107
4.3.2 Verbformen	108
4.3.3 Abwandlung (Konjugation)	108
4.3.4 Zeitformen (Tempora)	110
4.3.5 Handlungsarten	110
4.3.6 Aussageweisen (Modi)	111
4.3.7 Möglichkeitsform (Konjunktiv)	111

4.4 Eigenschaftswort (Adjektiv)	116
4.4.1 Beugung.....	116
4.4.2 Steigerung (Komparation)	120
4.4.3 Vergleich mit „wie“ und „als“	121
4.5 Fürwort (Pronomen)	122
4.5.1 Persönliches Fürwort (Personalpronomen)	122
4.5.2 Besitzanzeigendes Fürwort (Possessivpronomen)	123
4.5.3 Hinweisendes Fürwort (Demonstrativpronomen)	123
4.5.4 Bezügliches Fürwort (Relativpronomen)	124
4.5.5 Unbestimmtes Fürwort (Indefinitpronomen).....	126
4.5.6 Fragendes Fürwort (Interrogativpronomen)	126
4.5.7 Rückbezügliches Fürwort (Reflexivpronomen)	127
4.6 Zahlwort (Numerale)	127
4.7 Vorwort (Präposition)	128
4.8 Umstandswort (Adverb)	129
4.9 Bindewort (Konjunktion)	131
4.10 Ausrufe- und Empfindungswort (Interjektion).....	132
4.11 Satzlehre (Syntax).....	137
4.11.1 Inhalt und Aufbau von Sätzen	137
4.11.2 Satzformen	138
4.12 Sonderformen von Sätzen.....	139
4.12.1 Kongruenz im Numerus und in der Person	140
5. Arbeiten mit Texten	147
5.1 Literarische Texte	147
5.1.1 Kurzgeschichte.....	147
5.1.2 Parabel.....	148
5.1.3 Fabel	148
5.1.4 Märchen	149
5.2 Journalistische Texte	149
5.3 Klassifizierung in fiktionale und nicht-fiktionale Texte	150
5.4 Texte lesen	151
5.5 Analyse der formalen Gestaltung von nicht-fiktionalen Texten.....	151
5.6 Analyse der formalen Gestaltung von fiktionalen Texten	152
5.7 Analyse der erzähltechnischen Aspekte bei fiktionalen Texten	153
5.7.1 Ich-Erzähler und Er-Erzähler	153
5.7.2 Erzählverhalten	153
5.7.3 Handlungsstränge.....	154
5.7.4 Erzählzeit und erzählte Zeit	154
5.7.5 Personencharakteristik und Figurenkonstellation.....	154
5.8 Analyse der Sprache bei fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten.....	154
5.8.1 Sprachebenen	155
5.8.2 Wortwahl	155
5.8.3 Satzbau	155
5.8.4 Rhetorische Figuren	156

6. Texte schreiben	159
6.1 Stil.....	159
6.2 Wortschatz	160
6.3 Schreibhandlungen	164
6.4 Richtiges Zitieren	165
7. Textsortenkatalog	167
7.1 Leserbrief.....	167
7.1.1 Aufbau	167
7.1.2 Beispiel.....	168
7.2 Zusammenfassung	171
7.2.1 Aufbau	171
7.2.2 Beispiel.....	172
7.3 Offener Brief	175
7.3.1 Aufbau	175
7.3.2 Beispiel.....	176
7.4 Empfehlung	179
7.4.1 Aufbau	179
7.4.2 Beispiel.....	180
7.5 Kommentar	183
7.5.1 Aufbau	183
7.5.2 Beispiel.....	184
7.6 Meinungsrede	187
7.6.1 Aufbau	187
7.6.2 Beispiel.....	188
7.7 Textanalyse	191
7.7.1 Aufbau einer Textanalyse	191
7.7.2 Beispiel.....	192
7.7.3 Aufbau einer Grafikanalyse	195
7.7.4 Beispiel.....	196
7.8 Textinterpretation	199
7.8.1 Aufbau einer Textinterpretation eines fiktionalen Textes	199
7.8.2 Beispiel.....	200
7.8.3 Aufbau einer Textinterpretation eines nicht-linearen Textes.....	203
7.9 Erörterung	204
7.9.1 Aufbau	204
7.9.2 Beispiel.....	205
7.10 Übungen zu den Textsorten	209
7.10.1 Übung 1: Drogen Alkohol	209
7.10.2 Übung 2: Globalisierung	214
7.10.3 Übung 3: Vorurteile	218
7.10.4 Übung 4: Work-Life-Balance	222
7.10.5 Übung 5: Jugend von heute	226
7.10.6 Übung 6: Schönheitswahn	231
7.11 Musterklausur	239
Thema 1: Gewalt	240
Thema 2: Verfall der deutschen Sprache?	244
Thema 3: Ernährung	248

8. Kommunikation.....	255
8.1 Grundmodell der Kommunikation.....	255
8.2 Vier-Seiten-Modell	255
8.3 Verbale und nonverbale Kommunikation	256
8.3.1 Stimmeigenschaften und Sprechverhalten (paraverbale Elemente).....	257
8.3.2 Mimik.....	258
8.3.3 Gestik.....	258
8.3.4 Körperhaltung.....	258
8.4 Monologisches Sprechen.....	258
8.5 Dialogisches Sprechen.....	259
9. Liste schwieriger Wörter.....	261
10. Glossar der grammatischen Fachbegriffe und Abkürzungen	265
11. Quellenverzeichnis	269
12. Abbildungsverzeichnis und QR-Codes.....	273