

# 111 Orte

- 1 \_\_\_ Die Abteikirche | Andlau  
*Eine Bärin zeigt der Kaiserin den Ort* | 10
- 2 \_\_\_ Das Baumhaus | Aubure  
*Schlafen in der »Guten Buche«* | 12
- 3 \_\_\_ Der elsässische Belchen | Ballon d'Alsace  
*Im Zentrum des keltischen Sonnenkalenders* | 14
- 4 \_\_\_ Das »Musée de la Moto« | Bantzenheim  
*Die ersten Scheinwerfer – mit Kerzenlicht* | 16
- 5 \_\_\_ Die Seifenmanufaktur | Bennwihr  
*Eine Torte ohne Kalorien* | 18
- 6 \_\_\_ Der Garten für den Frieden | Bitche  
*Bunte Welt* | 20
- 7 \_\_\_ Das Théâtre du Peuple | Bussang  
*Nichts für Abendroben* | 22
- 8 \_\_\_ Die Kapelle von Climbach | Climbach  
*Viel Geschichte im Biosphärengebiet* | 24
- 9 \_\_\_ Die Moselquelle | Col de Bussang  
*Die Geburt eines großen Stromes* | 26
- 10 \_\_\_ Der Tempel | Col du Donon  
*Kelten, Römer und Victor Hugo* | 28
- 11 \_\_\_ Das Denkmal J. J. Waltz | Colmar  
*Die Kunst der Frechheit* | 30
- 12 \_\_\_ Die Freiheitsstatue | Colmar  
*Nach dem Antlitz seiner Mutter?* | 32
- 13 \_\_\_ Das kleinste Haus | Colmar  
*»Muckekaschtele«* | 34
- 14 \_\_\_ Das »Manneken-Pis« | Colmar  
*Was haben Colmar und Brüssel gemeinsam?* | 36
- 15 \_\_\_ Das Metzgerschild | Colmar  
*Kopf oder Keule* | 38
- 16 \_\_\_ Der Viadukt | Dannemarie  
*Mal eben nach Paris* | 40
- 17 \_\_\_ La Boutique du Champignon | Eguisheim  
*Steinpilz oder Morchel, Madame?* | 42
- 18 \_\_\_ Die Burgenanlage | Eguisheim  
*Kastell, Burg und Kirche – und das mittendrin* | 44

- 19— Die Kunsthalle Würth | Erstein  
*Die Neugier des Mäzens* | 46
- 20— Der Orient-Express | Geispolsheim  
*Die Kunst des Reisens* | 48
- 21— Das Schokoladenmuseum | Geispolsheim  
*In Längs- und Querrichtung um die eigene Achse* | 50
- 22— Die Felsenwohnungen | Graufthal  
*Höhlenbewohner bis 1958* | 52
- 23— Die Dominikaner | Guebwiller  
*Stewardessen als Platzanweiserinnen* | 54
- 24— Das Käsehaus | Gunsbach  
*Gegen den wirtschaftlichen Niedergang* | 56
- 25— Das Schweizer-Museum | Gunsbach  
*Im Alter noch dort sein können, wo die Jugend war* | 58
- 26— Das Musée du Bagage | Hagenau  
*Schrank oder Koffer* | 60
- 27— Die Gedenkstätte | Hartmannsweilerkopf  
*Ein Licht in der Krypta* | 62
- 28— Die Vogesen-Kuh | Hochvogesen  
*Von der EU gefördert* | 64
- 29— Die Endhaltestelle | Hoenheim  
*Intuition und Logik in enger Verbindung* | 66
- 30— Das Storchenzentrum | Hunawihr  
*Ergebnis einer Liebesnacht* | 68
- 31— Der Parc de Wesserling | Husseren-Wesserling  
*Die größte denkmalgeschützte Gartenanlage* | 70
- 32— Der Soldatenfriedhof | Illfurth  
*Die ersten Opfer des Weltkriegs* | 72
- 33— Die Spinnerei Gast | Issenheim  
*Wo früher Webstühle standen* | 74
- 34— Die Weissbrücke | Kaysersberg  
*Maria am Pranger* | 76
- 35— Die Kabelbahn | La Bresse  
*Fliegen wie ein Vogel* | 78
- 36— Das Siegelmuseum | La Petite-Pierre  
*Wie die persönliche Unterschrift* | 80
- 37— Das Schnapsmuseum | Lapoutroie  
*Schnaps für Knechte und Babys* | 82
- 38— Die Burg Fleckenstein | Lembach  
*Hohe Mauern, dunkle Gänge* | 84

- 39 \_\_\_ Der Wallfahrtsort | Les Trois-Épis  
*Ähren oder Eiszapfen* | 86
- 40 \_\_\_ Die Schützengräben | Lingekopf  
*Auge in Auge* | 88
- 41 \_\_\_ Die »Halle des Klangs« | Marmoutier  
*Einblick in das Herz der Orgel* | 90
- 42 \_\_\_ Das Erdölmuseum | Merkwiller-Pechelbronn  
*Lange vor Texas schon im Elsass* | 92
- 43 \_\_\_ Die Senffabrik | Mietesheim  
*Wasabi aus dem Elsass* | 94
- 44 \_\_\_ Die Bugatti-Tour | Molsheim  
*»Nichts ist zu schön, nichts ist zu teuer«* | 96
- 45 \_\_\_ Der Hügel | Mont Saint-Michel  
*Klein, aber oho* | 98
- 46 \_\_\_ Le Schallern Gaschney | Mühlbach sur Munster  
*Mit Blick in drei Länder* | 100
- 47 \_\_\_ Die Bulldogge Hector | Mulhouse  
*Füttern verboten – Streicheln erlaubt* | 102
- 48 \_\_\_ Die Cités Ouvrière | Mulhouse  
*Zur Verbesserung der Lage der Arbeiterklasse* | 104
- 49 \_\_\_ Die Fondation Saint-Jean | Mulhouse  
*Eingewickelt in einen Kokon* | 106
- 50 \_\_\_ Der Markt | Mulhouse  
*Schafskopf und gebratene Tauben* | 108
- 51 \_\_\_ »Le M.U.R.« | Mulhouse  
*Kunst unter freiem Himmel* | 110
- 52 \_\_\_ Der »Onkel Hansi«-Laden | Mulhouse  
*Elsass pur* | 112
- 53 \_\_\_ Der Schweissdissi | Mulhouse  
*Den Allerwertesten versteckt* | 114
- 54 \_\_\_ Das Stoffdruckmuseum | Mulhouse  
*Mekka für Dekorationsliebhaber* | 116
- 55 \_\_\_ La Vitrine | Mulhouse  
*Rein in die gute Stube* | 118
- 56 \_\_\_ Die Weberei | Muttersholtz  
*Vom Dachboden erweckt* | 120
- 57 \_\_\_ Die Festung | Mutzig  
*Engagement für die Erinnerung* | 122
- 58 \_\_\_ Die Gedenkstätte KZ Natzweiler-Struthof | Natzweiler  
*Gegen die Unmenschlichkeit* | 124

- 59 Die Festung von Vauban | Neuf-Brisach  
*Pferde, Schafe und Ziegen* | 126
- 60 Die Marmeladenkönigin | Niedermorschwihr  
*850 Sorten für Brad Pitt* | 128
- 61 Der Weg der Riesen | Oberhaslach  
*Am Anfang war die Sage* | 130
- 62 Der Berg Treh | Oderen  
*Bunte Flügel am blauen Himmel* | 132
- 63 Der Beginn der Westfront | Pfetterhouse  
*Den ersten Toten gab es vor dem Krieg* | 134
- 64 Die Bonbonmanufaktur | Plainfaing  
*Aus Omas Bonbonglas* | 136
- 65 Der Ort des Kougelhopf | Ribeauvillé  
*Wer backt den besten?* | 138
- 66 Féerie de Noël | Riquewihr  
*Ostern geöffnet* | 140
- 67 Das Tapetenmuseum | Rixheim  
*Eine Bananenplantage im Wohnzimmer* | 142
- 68 Das Verlorene Eck | Rosheim  
*Hinkelsteine oder geheime Rituale* | 144
- 69 Der Safran du Vignoble | Saint Hippolyte  
*Crocus sativus linnaeus* | 146
- 70 Der Fernet-Branca | Saint-Louis  
*Der Adler fliegt noch immer* | 148
- 71 Die Lachszucht | Saint-Louis  
*500.000 Eier in der Brutanlage* | 150
- 72 Das Schiffshebewerk | Saint-Louis / Arzviller  
*Schiffe auf Schienen* | 152
- 73 La Tour Chappe | Saverne  
*Der Urahn des Internets* | 154
- 74 Das Mémorial | Schirmeck  
*Ein Ort der Hoffnung* | 156
- 75 Alsace Canoes | Sélestat  
*Ein bisschen Kanada im Elsass* | 158
- 76 Die Bibliothek | Sélestat  
*Die erste Erwähnung des Weihnachtsbaums* | 160
- 77 Das Haus des Brots | Sélestat  
*Ein Lob den Bäckern* | 162
- 78 Der Regionalfonds | Sélestat  
*Gegen die Zentralisierung* | 164

- 79\_\_ Der Stadtrundgang | Sélestat  
*Hoppla, Augen auf!* | 166
- 80\_\_ Die Poterie Friedmann | Soufflenheim  
*Das Privileg von Barbarossa* | 168
- 81\_\_ La Sainte Cène | Soufflenheim  
*Weder Stein noch Holz noch Bronze* | 170
- 82\_\_ Die Metzgerei Schluraff | Soultz  
*Sauerkraut und mehr* | 172
- 83\_\_ Der Dichterpfad | Soultzmatt  
*Wo Worte und Natur sich lieben* | 174
- 84\_\_ Die Ölmühle | Storckensohn  
*Alt und ätzend, jung und frisch* | 176
- 85\_\_ Das Ägyptische Haus | Straßburg  
*Straßburg am Nil* | 178
- 86\_\_ Die Ampel im Test | Straßburg  
*Im wahrsten Sinne rot-grün* | 180
- 87\_\_ Die Bretzel Airlines | Straßburg  
*Bretzel, Bier und Flieger* | 182
- 88\_\_ Die Choucrouterie | Straßburg  
*Spaßverdoppelung in zwei Sprachen* | 184
- 89\_\_ L'Épicerie | Straßburg  
*Tante Emma in der Großstadt* | 186
- 90\_\_ Der Garten der zwei Ufer | Straßburg  
*Der Rhein fließt durch den Park* | 188
- 91\_\_ Der Hafen | Straßburg  
*Auf Platz zwei* | 190
- 92\_\_ Die Halbinsel Malraux | Straßburg  
*Zeitlos modern* | 192
- 93\_\_ Das Hans-Arp-Haus | Straßburg  
*»Das Münster um die Ecke«* | 194
- 94\_\_ Das Hôpital Civil | Straßburg  
*Ein Schlückchen für den General* | 196
- 95\_\_ Der Janusbrunnen | Straßburg  
*Blick in beide Richtungen* | 198
- 96\_\_ Das Modell für Blinde | Straßburg  
*Straßburg zum Anfassen* | 200
- 97\_\_ Der muslimische Friedhof | Straßburg  
*Nach den Riten der eigenen Religion* | 202
- 98\_\_ Der Parc de Pourtalès | Straßburg  
*Wo die Bäume Ohren haben* | 204

- 99 \_\_\_ Der Parc Schulmeister | Straßburg  
*Refugium für einen Meisterspion* | 206
- 100 \_\_\_ Die Rheininsel | Straßburg  
*Von der Österreicherin zur Französin* | 208
- 101 \_\_\_ Das Vodou-Museum | Straßburg  
*Magie im Wasserturm* | 210
- 102 \_\_\_ Die Felsenlandschaft | Taennchel  
*Nattern, Raben und Molche am Berg der Götter* | 212
- 103 \_\_\_ Die Engelsburg | Thann  
*Mit dem Blick durchs Hexenauge* | 214
- 104 \_\_\_ Le Parc du Petit Prince | Ungersheim  
*Die Rose heißt Consuelo* | 216
- 105 \_\_\_ La Ferme Bleue | Uttenhofen  
*Romantik in Kobaltblau* | 218
- 106 \_\_\_ Die Maginot-Linie | Vogesen  
*Nutzloser Schutzwall* | 220
- 107 \_\_\_ Der Bahnhof Volgelsheim | Volgelsheim  
*Ein Filmstar neben Jean Gabin* | 222
- 108 \_\_\_ Das Oberlin-Museum | Waldersbach  
*Ein Stück von Luthers Schreibtisch* | 224
- 109 \_\_\_ Die Gewerbezeichen | Wasselonne  
*Brezeln und Werkzeuge auf Schritt und Tritt* | 226
- 110 \_\_\_ Das Museum Lalique | Wingen-sur-Moder  
*Eine beleuchtete Kühlerfigur* | 228
- 111 \_\_\_ Die Brauerei Holtzmann | Wingersheim  
*Getrocknete Zapfen in der Hopfenhauptstadt* | 230