

2 M+M

**GEGEN DIE EINGLEISIGKEIT DES FILMS
AGAINST THE ONE-WAYNESS OF FILM
CONTRE LE CINÉMA À VOIE UNIQUE**

6 KEVIN MUHLEN

**IM OHR DES BETRACHTERS
IN THE EAR OF THE BEHOLDER
À L'ÉCOUTE DE L'IMAGE**

14 JÜRGEN TABOR

COÏNCIDENCE

Bibliografische Informationen

<http://d-nb.info/1071731939>

digitalisiert durch

