

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT . . . . .		
HINWEISE FÜR DEN BENUTZER . . . . .		
ALLGEMEINE ABKÜRZUNGEN . . . . .		
VERZEICHNIS DER ABGEKÜRZT ZITIERTEN LITERATUR . . . . .		
KUNSTGESCHICHTLICHE EINLEITUNG . . . . .		
KATALOG DER MITTELALTERLICHEN GLASMALEREIEN IN REGENSBURG UND DER OBERPFALZ . . . . .		
Amberg, Hauskapelle der Pfalzgräflichen Residenz . . . . .		
Chammünster, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt . . . . .		
<i>1. Die hochgotische Verglasung des Chores . . . . .</i>		
<i>2. Die spätgotische Verglasung des Langhauses . . . . .</i>		
Edelsfeld, Pfarrkirche St. Stephan . . . . .		
Geisling, Ursulakapelle . . . . .		
Kaltenbrunn, Pfarrkirche St. Martin . . . . .		
Nabburg, Pfarrkirche St. Johannes Bapt. . . . .		
<i>1. Die ehem. Verglasung des Ostchores . . . . .</i>		
<i>2. Die Verglasungsreste in der Annakapelle . . . . .</i>		
Ehemals Regensburg, Benediktinerabtei St. Emmeram . . . . .		
<i>1. Die ehemalige Verglasung der Abteikirche . . . . .</i>		
<i>2. Die ehemalige Verglasung der Konventgebäude . . . . .</i>		
<i>3. Die ehemalige Verglasung des Kreuzgangs . . . . .</i>		
<i>(mit Katalog Regensburg, HM)</i>		
<i>4. Die verlorenen Glasmalereien der Benediktuskapelle . . . . .</i>		
Regensburg, Dominikanerkirche St. Blasius . . . . .		
<i>(mit Anhang: Verlorene Glasmalereien in Kirche und Kreuzgang)</i>		
Regensburg, Dominikanerinnenkloster Heilig Kreuz . . . . .	171	
Ehemals Regensburg, Karthaus-Prüll . . . . .	199	
<i>(mit Katalog München, BNM)</i>		
7 Regensburg, Minoritenkirche . . . . .	223	
<i>1. Die ehemalige Farbverglasung des Langhauses . . . . .</i>	233	
<i>(mit Katalog München, BNM und Regensburg, HM)</i>		
<i>2. Die ehemalige Farbverglasung des Chores . . . . .</i>	238	
<i>A. Die ehemalige Erstverglasung des Chores um 1350 . . . . .</i>	248	
<i>(mit Katalog München, BNM und Regensburg, HM)</i>		
<i>(mit Anhang: Verlorene Glasmalereien)</i>		
<i>B. Die ehemalige Neuverglasung des Chores um 1370 . . . . .</i>	273	
<i>(mit Katalog München, BNM und Regensburg, HM)</i>		
<i>Anhang: Verlorene Glasmalereien des Chores und des großen Kreuzgangs . . . . .</i>	298	
83 Regensburg, Neupfarrkirche . . . . .	303	
<i>(mit Anhang: Abgewanderte Scheiben)</i>		
85 Regensburg, Altes Rathaus . . . . .	313	
102 Regensburg, Historisches Museum . . . . .	324	
108		
115 Seligenporten, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt . . . . .	340	
120 Ehemals Speinshart, Prämonstratenserklosterkirche . .	346	
131 Ehemals Sulzbach, Burg . . . . .	351	
133		
136 ANHANG		
140 VERSCHOLLENE ODER VERLORENE GLASMALEREIEN . .	355	
REGESTEN . . . . .	369	
143 SYSTEMATISCHER TAFELTEIL . . . . .	383	
148		
152 REGISTER . . . . .	465	
BILDNACHWEIS . . . . .	487	
162 STAND DER VERÖFFENTLICHUNGEN . . . . .	489	
165		