

# inhalt

<b>Jede Reise hat eine Vorgeschichte –</b>	
<b>dies ist meine</b>	<b>9</b>
<b>Ein Kindheitstraum wird neu erweckt</b>	<b>13</b>
<b>Von der Theorie zur Praxis:</b>	
<b>Träume wollen gelebt werden</b>	<b>21</b>
<b>Die Vorboten meines Ausstiegs auf Zeit</b>	<b>25</b>
<b>Das Abenteuer Afrika beginnt</b>	<b>31</b>
<b>Mein erster Tag im Busch</b>	<b>41</b>
<b>Wer ein Ranger werden will,</b>	
<b>muss Regel Nummer eins kennen</b>	<b>51</b>
<b>Die Vögel und ich</b>	<b>56</b>
<b>Wie blind sind wir eigentlich?</b>	<b>61</b>
<b>Tierische Begegnungen</b>	<b>69</b>
<b>Der Elefant vor dem Auto</b>	<b>74</b>
<b>Mein Freund der Baum</b>	<b>79</b>
<b>Der unsichtbare Löwe</b>	<b>85</b>
<b>Die Sache mit der Angst</b>	<b>93</b>
<b>Die Kunst des Zuhörens oder:</b>	
<b>Wie ich lernte, die Vögel zu lieben</b>	<b>98</b>
<b>Lektionen fürs Leben, Teil 1</b>	<b>105</b>

<b>Lektionen fürs Leben, Teil 2</b>	<b>114</b>
<b>Lektionen fürs Leben, Teil 3</b>	<b>118</b>
<b>Elefanten:</b>	
<b>Giganten mit ungeahnten Talenten</b>	<b>122</b>
<b>Der Alltag im Busch oder:</b>	
<b>Warum Burnout hier ein Fremdwort ist</b>	<b>128</b>
<b>Halbzeit: Der erste (und einzige) freie Tag</b>	<b>134</b>
<b>Die Nacht unter Sternen</b>	<b>139</b>
<b>Hyänen, die heimlichen Königinnen der Savanne</b>	<b>147</b>
<b>Hilfe, sie spricht!</b>	
<b>Meine innere Stimme wird wach</b>	<b>153</b>
<b>Leben heißt lernen</b>	<b>158</b>
<b>Auf den Spuren der Löwen: Lektionen</b>	
<b>für Führungskräfte und Vielbeschäftigte</b>	<b>162</b>
<b>Überraschende Fähigkeiten beim Schießen</b>	<b>168</b>
<b>Elefantenalarm</b>	<b>173</b>
<b>Wasser im Zelt</b>	<b>179</b>
<b>Die große Erkenntnis oder:</b>	
<b>Die Sache mit der Freiheit</b>	<b>186</b>
<b>Waka Waka – der große Prüfungstag ist da</b>	<b>190</b>
<b>Der Kreis schließt sich:</b>	
<b>Mein Treffen mit Intombi</b>	<b>200</b>
<b>Der letzte Morgen im Busch</b>	<b>207</b>
<b>Rückkehr in die Zivilisation</b>	<b>213</b>
<b>Tschüs Afrika, hallo Berlin!</b>	<b>221</b>
<b>Nachwort</b>	<b>226</b>
<b>Danksagung</b>	<b>233</b>
<b>Weiterführende Links</b>	<b>235</b>